CONTENTS

2018.08.28

表紙イラスト／松浦だるま、さとうふみや 赤名修、弘兼憲史 水城せとな 前田悠、平本アキラ
表紙デザイン／竹内亮輔(crazyforce)
本文デザイン／ARTEN・hiva・G×complex・crazyforce・growerDESIGN・NARTI:S・バナナグローブスタジオ・Maniackers Design

『山賊ダイアリーSS』『哲ちゃんもとんでます』『GANGKING』『クラッシャージョウREBIRTH』『カイテンワン』『就夢火急救記』『少女ファイト』『鼻獣先生』はお休みです。

INFORMATION

COMICS INFORMATION

8月発売の最新単行本をチェック!

- 『彼女に首ったけ』①巻 ―― 原作 日日日 作画 ツガノガク
- 『あなたソレでいいんですか』①巻 ―― 前田悠
- 完結 『学生 島耕作～就活編～』③巻 ―― 弘兼憲史
- 完結 『五佰年BOX』④巻 ―― 宮尾行巳
- 『瑠璃と料理の王様と』⑧巻 ―― きくち正太
- 『少女ファイト』⑮巻 通常版&特装版 ―― 日本橋ヨヲコ 作画監修／木内亨
- 『GANGKING』㉛巻 通常版&特装版 ―― 柳内大樹
- 『レッド 最後の60日 あさま山荘の10日間』 ―― 山本直樹

本号は2018年8月10日に発売された雑誌です。掲載されている作品は現在と異なる場合があります。雑誌内にあります単行本等の発売日の告知・プレゼントの締め切り等は、発売日当初のままです。また、目次にありますページノンブルは作品工程の都合で原版のものです。電子雑誌版のページノンブルと違っている場合があります。ご了承ください。

GO TO EVENING!!

原稿持ち込みのご案内

イブニング編集部
☎03-5395-3803

イブニング編集部ではいつでも原稿持ち込み受付中! プロの漫画家を目指すそこのあなた! 編集部まで気軽にお電話ください。

FROM EVENING

■編集部であります。メディアに影響を受けやすい私は「平成最後の夏だ!夏っぽいことしなきゃ!」と奮い立ち、先日ビアガーデンを訪れましたが、提供された瞬間ぬるくなったビールに閉口することになりました。皆様もこの夏はエアコンの効いた涼しい部屋の中でイブニングを読んで過ごしましょう。今回の金田一ハンパないって!!（TK）

■陸上競技 男子短距離チームが欧州遠征から帰国されました。今回の遠征は選手の強化だけではなく"競技者として国際的な評価を受ける"という目的もあったようです。さて、細川芳二先生を審査員長にお迎えする第41回イブニング新人賞 募集中です! 漫画家の原石の皆さん! 力試しだけでは終わらない。評価を受ける場にぜひ挑んでください!（小N）

次号は 8月28日(火)発売!
『少女ファイト』の表紙が目印!

最終公演日
早朝のゲネプロ
終了直後────
このとき
初めて
…なんだ？
今の通し…
昨日までと全然
感触が違うぞ
今…
何が起きたの？
なぁ
もう一度
通し稽古させてくれ
おれたちも
このままじゃ駄目に
羽生田さん！
追加場面について
提案が…
戯曲は生命を持て
動き出した
〝かさね〟という
女優の力で
その演技は言葉を生み、その言葉は万雷となり、舞台を包む。最後の幕が上がる。

第125話 おどる、欠片たち

美醜に翻弄されし女の物語、

終演の刻。

累

松浦だるま

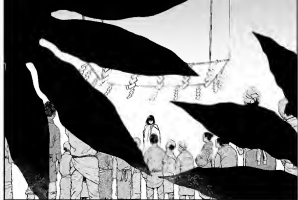
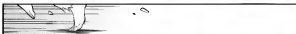
matsuura daruma

巻頭カラー＆大増39P

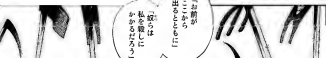
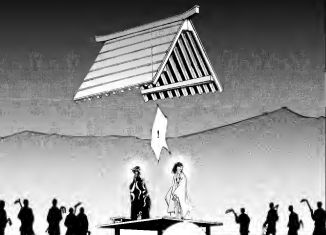
一つ一つ、
かさねてきたすべてが、
私となる。
実写映画「累」
9.7 ROADSHOW
出演:土屋太鳳×芳根京子
最終第⑭巻 9.7 on sale!
松浦だるま「累」画集発売決定!!
詳細は次ページ!!

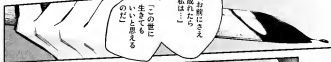
妖艶なる『累』の
世界に誘う
松浦だるま『累』画集
紅虹
歴代表紙をフルサイズで!!『累』カラー多数収録!!
スペシャルインタビューも豪華収録!!
松浦だるま流作画術を大公開!!
『累』最終第14巻も同日発売!!
9.7 fri ON SALE
発行 / 講談社　定価 本体2130円(税別)

そして本番（いま）――
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

はあァ
はあッ
…「この地のため祈る私も」
「古い祖霊をも人々に忘れ去られた…」
「もはや山の巫女は滅ぶのみ…」
「ならば」

「ともに
終わらせてやろう…」
「この地の…」
「すべてを…!!!」
「雨ふらず」
「田は枯れ」
「はやり病に
蟲の群れ…」
「やはり…
"山の女"の祟りに
ちげえねえ」
「どうする」
「殺さねば!!
すぐさま
殺すべきだ!!」
「お待ち
下さい!!」

「あの方は…
私と同じ巫女と
見受けられます」
「殺しては
なりませぬ!!」
「私が…」
「この地を出て
ゆくよう
説得してみます」
「どうか
私の言葉を聞いて
ください!」
「でなければあなたは
殺されてしまう!!」

「お前は…」
「見目のみならず魂までも清いのか…！」
「私たちは何故こうもちがう…」
「同じ巫女でありながら」
何故こうも…！
…
「外をご覧」

!
「お前が ここから 出るとともに」
「奴らは 私を殺しに かかるだろう」
「お前が私の命を 救おうとて」
「この世が私を 殺すのだ」
「そんな…」
「…だから」

「私はお前に成る！」
「お前にさえ成れたら私は…」
「この世に生きてもいいと思えるのだ」
…
「…その"紅"は…」

「そうだ」
「神楽にうたわれる〝紅〟の粉」――
〝神の血〟
〝人の血〟
〝唇に引き〟
〝善きも悪しきも入れ替ふる〟
「元より我々はこの〝紅〟の力を守り鎮めるため始まった民」

「暁！」
「無事だったか！」
「早く ここから はなれろ！」
「やはり あの女 殺さねば ならん」
「〝暁〟…？」
「いいや 吾が名は…」

「宵暁」
「宵暁だ」
「すべてを焼き屠る 朱の炎」
「人よ果てん」
「世よ果てん」
「火のなめし跡 何も」

「遺さず只
闇となるべし」――

「殺して…焼いて…
すべては煤と化した…」

「ああ暁」

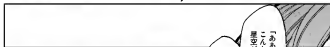
「私は〝人〟に成りたかったよ…」
「しかしお前の美しい顔を
借りてすら」
「私は〝鬼〟だ」

!
「やめろ…照らすな」
「もうわかった」
「いかようにもがけど」
「家を人を焼いて尚身の内の業火は消えず」
「罪はふくれ」

「醜さは褪せぬ!!」
「吾が名は」
「吾が名は宵…!」
「あああ!」

「…清き暁よ」
「さればこの宵を…焼き殺せ!!」
ふりは暁の舞の見様見真似
宵は舞う光に焼かれる蛾のように
下手で無様で

滑稽そのもの
しかし――
醜く
おぞましく

「美しいものに光を」
「ああ…闇は怖い」
「醜いものに光を」
「美しいものに闇を」

「醜いものに
闇を」
「夜は
怖い…
けれど」
「光に私を
さらすな!!!」
「ああ…
こんなにも
星空が」
「私を…
見ている…」
「美しい
ものに
光を」
「醜い
ものに」

それでもどうか…
どうか…

光を…！

観客の
あれほどの拍手を
熱狂をおれは見たことが無いよ
…それでも中には顔をしかめる人も目をそむける人もいたわ
どう理解したらいいのかわからんのだろう
何せ醜いはずのお前が――
いや

この世にはまだ
お前を形容するための言葉が存在しないんだな
きっと
ほれ
ええ
行くだろ？
打ち上げ
けど少し遅れて行くわ
野菊が来てくれているの
あの子と少し話したいから

これからのことを
ならあとでおれとも話そう
これからどんな舞台を作るか
アイデアが湧いて仕方ないんだ
おれは前と
早く次の舞台を…

トッ
ありがとう 羽生田さん
私を舞台に連れてきてくれて
じゃあ… あとで
あ… ああ
…
キスより むしろ その表情に 驚いて
愚かな おれは また気付けない

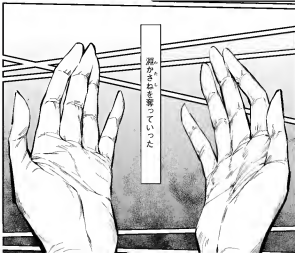
この瞬間
すでに失っていることに
私たちは誰かの欠片

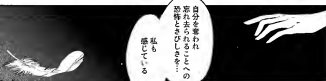
すべて
そろった
完全体には
成れず
満たすために
欲しがり
手に入れては
失う
ニナの日記…
読んだわ
やっぱり私は
間違って
いなかったのね
だから
私たちは
奪い合い
そして
ときに
寄り添おう
とする
……
…さん！

野菊さん!!
は、
あ…天ヶ崎さん…?
一体…
何があったんです?
姉さん!!

落ち着いてください！あなただって刺されて…
かさねは手遅れです!!
姉さん…姉さん!!
のどを裂かれていてもう…
ですがあなたには死んで欲しくないんだ!!
もう…自由になりましょう

丹沢紡美は・・・
それでは分に合わないわね
ニナには叶わなかったような大舞台を終えて
あなたがただきれいな記憶として満足に死にゆくなんて
…死んでもらうつもりだったけれど

許さないわ
私から
淵かさね(わたし)を奪っていった

〝永久交換〟は
元の私の一切を残さず
顔から手足の指先までも
全身をすりかえた
そしてあの日から――
年を経て
老いた肉体と
淵かさね
殺害の
前科と
世から
離されて
生きる孤独の
日々が
私のすべてだ

…ニナ
これが
あなたから課せられた
運命なら
きれいなまま
だれかのきおくに
私は
自らの正体も
口紅の力のことも
誰にも
話すつもりは無い
…ただ今
自分を奪われ
忘れ去られることへの
恐怖とさびしさを…
私も
感じている
何せ
醜くとも
美しくとも
別人として生き
老いてゆく今ですら
私の身の内に
かされは褪せず
むしろ
時が経つほど
あざやかに
克明に

累/おわり。
ご愛読ありがとうございました。松浦だるま先生の次回作にご期待ください。
最終第14巻は9月7日(金)に発売です。

教えてあげる、
劣等感ってやつを。
土屋太鳳×芳根京子
累
かさね
衝撃の問題作
9.7fri
解禁
kasane-movie.jp
TOHO

イブニングKCのお知らせ
生首（こいつ）……動くぞ！
しかも、可愛く…！
原作
日日日
『狂乱家族日記』『ささみさん＠がんばらない』
×
作画
ツガノガク
極上タッグが放つ
ラブサイコサスペンス!!
今すぐ買いに行きなさい!!
『彼女に首ったけ』第①巻
大暴走発売中!!!
発行/講談社 定価 本体600円(税別)
『彼女に首ったけ』は
コミックDAYSにて大好評連載中!!!!
https://comic-days.com/

現在大規模改修中の大阪国際空港（伊丹空港）
中央エリア
2F
1F
そのうち中央エリアのみが2018年4月18日にリニューアルオープンされた
前略雲の上より
未知との遭遇
というわけで明後日の出張はオープン後初めての伊丹だが
これは単なる空港利用ではない
なぜなら俺もリニューアル後に行くのは初めてだ
つまり
真の勝負の場となるであろう
……マズイ
俺とお前が初めて対等の条件で空港に行く事になる
当日はどちらがより多くの新しい空港の魅力を発見できるか――
とても言える雰囲気じゃない……

前略雲の上より
原作 竹本真
作画 猪乙くろ
この前
友達に
誘われて
出し抜いた
代償は……
すでにリニューアル後の
伊丹に行ってしまった
という事を
4
第25話
〜時代〜 大阪国際空港

しかもメンバーはこの前の同窓会の仲間だ
なぜかわからんが「飛行機のチケットの手配は桐谷に任せよう」となったらしい…
課長 オレがアイツらと会うのを嫌ってたし…
どうした おじけづいたか
まあ実力の差を思い知る場となるだろう
……
言うべきか言わざるべきか…
課長
明日 大阪行くのでしたらチカちゃんに荷物届けてもらっていいですか？
何だ 荷物って
誕生日のプレゼントです
宅配便で送るつもりだったんですけど
本人喜んで伊丹に来ると思いますので
いいだろう
桐谷 という事だ もういい 仕事に戻れ
はい…
ありがとうございます
桐谷　意識高い系の若手社員。釧路空港では、課長の足止め工作を振り切り、和商市場で勝手丼を堪能した。
竹内課長　桐谷の上司。空港と飛行機に精通しすぎている。釧路駅近くの和商市場を忌み嫌っていたが、結局行って勝手丼を食べた。

そして——
オォォォォ
JAPAN AIRLINES
ギュッ
大阪国際空港（伊丹空港）
天候・晴れ
気温・35℃
オオオオオ

★この作品はフィクションですが、登場する空港などは作者の体験・実際の取材に基づいて構成しています。また掲載されている情報は、漫画作成時のデータで最新のものではございません。

2F 手荷物受取所
むう!!
これはすごいぞ…
手荷物受取所見て感動する人初めて見た…
いちいちグラサン外すのな
まず動線が素晴らしい
ANAもJALも全てここに集結する
手荷物受取所
ANA
JAL
そして大きな窓からは滑走路がよく見える
フライトの余韻に浸る事が可能だ
実に解放感のある場所になった
課長って新しい空港に来ると毎回こんなんなのか…
ウザい…
ジー…
な なんですか

お前反応薄いな
え!?
いつもより薄い気がする
そ そんな事ないですよ
うわーっすげーっ新しいーっ
……違う こんなの俺じゃない
いつもどんな驚き方だっけ…?
というかいつも驚いてたか?オレ
2F 到着ロビー
ガ
むむむっ!
なんだこの豪華絢爛さは
オレの知ってる伊丹と全然違う
くるっ
わーすげーホテルみたいだ

…………
…………
…桐谷……
普段のお前は空港を値踏みするような反応だ
それがこの不安定なリアクション
そんな演技でオレをダマせると思っているのか？
さては お前……
オレにゆさぶりをかけて
……？
……
……？
アハハハハ
本気でこの勝負勝ちに来ているな？
…あの 何の勝負で…？
しらばっくれるな
この前 話しただろ どちらが空港の新しさに気付けるかの勝負だ

えっあれって本当に勝負の話だったのか!?
オレの注意をそらしその間に見つけるつもりだったのだろうが
残念だったな
オレはすでに4か所発見した
しさっきのそれだったのか!?
それってオレが勝つとどうなるんですか?
その時はお前が俺を超えたという事になる
負けたオレに発言権はない
今後の出張はお前の好きな乗り物を選ばせてやろう
本当ですか!?
ただしオレが勝ったら
今後の出張は行きは朝一帰りは最終便
余った時間は空港でみっちり修行だ
絶対イヤだ…
何だよ修行って
…まあ分かりました
よし現在オレが4点リードだ

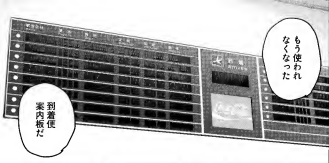
なんや
面白そうな
勝負やな
チカちゃん!?
ほんなら
私が審判
したるわ
今どこから
来たんだ?
あっちや
今回のリニューアルで
到着ロビーと
モノレールが同じ階で
一本道でつながったんや
モノレール
到着ロビー
何!?
同じ階から?
はい 課長
1点
全然公平じゃ
ねーじゃ
ねえか
審判ちゃんとしろよ
で ナオちゃんから
預かってきたんやろ
?
ん? あぁ
これか?

ウソッ!?
シェラードピッケの関東限定空旅セットやん!!
これ欲しかったんや!!
さすがナオちゃん分かっとるわー
チカ　桐谷と課長の同僚・橋本さんの姪っ子。課長も認める飛行機好き。ホームグラウンドは伊丹空港。
最近仲いいなお前達
まあなお互い色々悩みがあるんや
しまっとこ
……ではい!
2人からのプレゼントは?
聞いとったんやろ?
私が誕生日って
こいつ……

うわー
４Ｆ
ノースショア
ダイニング
NORTHSHORE
CAFE & DINING
こんなオシャレな店できたんや
ここのランチがプレゼント代わりでいいかな？
うんうんオッケーよ♥
でも桐谷くんよーこんな店知っとったな
桐谷“くん”…？
1点ゲットやで
この前アイツらと来たのが意外な形で役に立ったな
…しかし…
これで課長の闘志に火をつけてしまった気がする……
戦闘モードに入ったな…

4F 展望デッキ(南側)
おおっ
すごいキレイで広くなってる
飛行機がより近くで見られるようになった
同点やな
むぅ…
なんなんだこの勝負は
だが負けるわけにはいかない
そうだ！もう片方の展望デッキには子供の遊び場があるらしいですよ！
何!?
ホンマか!?
ホ…ホンマや
↑うってしまった
4F 展望デッキ(北側)
うわあ

ホンマや いろいろあるで こっち
ボーネルンド あそびのせかい
よしもと ショップ
噴水
桐谷くん3点！ これで2人 並んだで
フッフッフッ
むうう
こうして3人は 勝負をしながら 空港を巡り
30分後——
あとはこの 南ターミナル1階 だけや
今のところ同点やし ここで決着やな
戦闘モードが 凄い…
でも この勝負 結局引き分けに 終わりそうだけどな
なんでや？

この先
何もないんだ
工事中で
…………
桐谷くん…
もしかして…
今の伊丹
来た事
あるんとちゃう？
!!
何だと!!
いいや 先が
見えただけで
視力がいいし
ウソや！ 店とか
展望デッキとか
知っとったやん
私の目は
ごまかされ
へんで!!
……桐谷
怒らないから
本当の事を
言ってみろ
ズゴオォォォ

…………
…………すいません
…来て
おりました…
先日の
休みの日に…
休みの日に?
……ええ…
そうか どうりで
オレが知らない
わけだ
ポン
…桐谷

オレは嬉しいぞ
よくここまで成長した
はい……
オレも本当はリニューアル後すぐに来たかったが
忙しくて来れなかった
だがお前は休日をつぶしてワザワザ見に来た
いつの間にそこまで空港に熱くなってたんだ
でも何で隠してたんだ?
誇らしい事だぞ
あ いや そのオレの柄じゃないなって…
フフ…お前らしいな

じゃあ勝負
やめるん？
いや
それはそれ
続けよう
でもさっき
言った通り
この先には何も…
そんな
ハズはない
あるハズだ
この空港の
〝変化〟の証が

もう使われなくなった
到着便案内板だ
案内板……
は
思い出した！
ここには到着出口があったんや!!
ほう よく覚えてるな来た事あるのか？
当たり前や…だって…

あの案内板の下には——
551蓬莱のお店があって…
新婚のナオちゃん夫婦と食べに来たんや
ナオちゃんやっぱ551は美味しいなあ
こっち来たら食べへんとな

また みんなで 来ようね
「またみんなで 来ようね」……
うん
……か
この案内板 部屋のインテリアに 欲しいな
確かに マニアに 売れそうですね
あんたら ホンマ あかんわ
そらナオちゃんも 誰にも相談 できひんハズや
?
橋本が相談? 何の事だ
決まっとる やろ

離婚の事や
えっ橋本さん離婚するの!?
へ？ 知らんかったん!?
かわいそうにナオちゃん私しか相談相手おらんくって
しゃべったらアカンかったんかコレ
……
……
……
何の因果か、次号、出雲縁結び空港登場。
もうええわどうせ手遅れや
せやでナオちゃん離婚したんや
エーーッ
驚きのあまり勝負の事は完全に忘れてしまった二人であった
1ヵ月前にな
『前略 雲の上より』／つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。

忘れられない
あの味を取り戻す!
好食実現
新連載
第2回!!
ロストフード
LOST FOOD ZETTAI MIKAKU TANTEI MOZU NO JIKENTAN
絶対味覚探偵モズの事件譚
2nd FOOD ×ターザン②
赤名修
考えるな、
舌で感じろ!!!!
Don't think, feel with your tongue!!!!

ようこそ
ミスターアレクセイ
お疲れでなければスカイツリーなどご案内しますがいかがです
そんなくだらない塔なんか見ても腹はふくれない
Terminal 2
例のモノは用意出来てるんでしょう
ターザン
どうなんだ大森くん？
ハア…

STORY

百舌探偵事務所所長・百舌推理、通称モズは一度食べたその味を再現できるという絶対味覚の持ち主。そんな彼のもとには様々な依頼が届く。外務省北東アジア課の大森はK国要人から情報を引き出すため彼の求める「ターザン」なる食べ物の情報を手にすべく、百舌のもとへ訪れる。百舌は「ターザン」を以前永谷園が発売していた「ビーフカレーターザン」であることに気づき既に発売していないその味を再現すべく動き始める！

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

MOZU

！

大森さん

もしもし

モズさんどうなってます？

今〝ツブ〟の店にいる

コッソリ連れてこられるか？

国賓レベルの人間をコッソリ神田へだと!
無茶を言うな!
この日の為に準備して参りました
結果責任は全て自分が負う覚悟です
すぐ車を廻してください
おいっ
神田
TUBURAI
書店
ツブライ
粒来
ポーク ¥950
チキン ¥1150
海老 ¥1350
ビーフ ¥1350
牛タン ¥1700
ハヤシライス ¥1300
焼リンゴ ¥530
11:00~20:00
地下

いらっしゃいませ
お招き出来て光栄ですミスターアレクセイ
最高の来日になったよ
昔好きだったあの味に再会出来るなんてね
ビーフカレーターザンですね
ああ
残念ながらリクエストのあったビーフカレーターザンはすでに存在いたしません

メーカーが
生産を
打ち切った
いわゆる
ロ・ス・ト・フ・ー・ドと
言うモノに
成ります
マジか！
！

この匂い!!
失礼します

ターザンだ！
ロ・ス・ト・フ・ー・ド
じゃなかったのか!?
いいえ
あなたの言うターザンはもうどこにもございません
？
でもその味はここに残っています

我々で再現いたしました
永谷園のビーフカレーターザンです

ゴクリッ
お召し上りください
トロ〜ッ

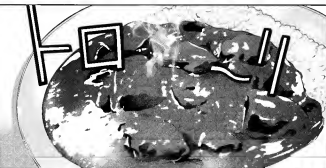
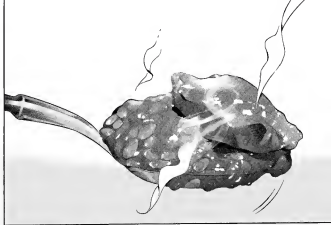
ハム゛
…

うまい
ガッ
ガッ
これだ
この味
ガガガガ
まさしく
ガッ
ガッ
ガッ
僕の知るターザンじゃないか!

前日
使ってみてくれ
?

オレオレジンだ
天然スパイスから味と匂いをとりだした香料だよ
この抽出技術は痴漢撃退スプレーにも使われている
俺たちが作ろうとしてるカレーはスパイシーさを意識しなきゃならない
よくこんなもの用意出来たな
カレー以上に強みのあるフレーバーが不可欠だ

……
通常の玉ねぎのソテーは使わず玉ねぎ・人参・牛脂バターを4時間じっくり炒めた味作りだな
辛さに負けないコクと旨みが出てる
相変わらずスゲェ舌だな！

でも
ダメだ
まだ
あのカレー・
ターザンじゃ
ない
エッ
俺たちは
これを
レトルトに
しなきゃ
ならない
レトルトに…
どういう
事だよ?

レトルトカレーは最終的に120℃以上の加熱殺菌が加えられる
!
これからさらに加熱するのか?
そんな事してみろ
せっかくの香辛料が熱ダメージで完全にとんじまうぞ
どのレトルトカレーも最初にぶつかる味の壁だ
越えなきゃその先には行きつけない
普通にカレーは作らないってことか?

熱処理を
加える前に
熱ダメージを
受ける分を見越して
味づくりをする
大事なのは
仕上がりの
イメージだ
ハードル
高っ！
心配
ない
足りない
モノは
この舌が
わかる

ますはベジタブルペーストから手を付けよう
……だな
手伝うよ
スクッ
？
おいっ？
止めてくれ
おまえは手を出すな！

時間もないし
猫の手ぐらい必要だろ
何をどうしたら店の皿全部割れる!?
…
おまえの不器用さは次元が違う!
こないだなんてあやうく火事になりかけたろ!
ググッ
やっぱり俺は「舌」だけか
いい加減気づけよ
……

ムシャ
ムシャ
………
ビーフカレー
ターザン
百武さんは
いつ
お食べに？
ここで
記憶してるんです
若い頃
にね
そんな
昔の味を
頼りに
しいて他に
取り柄は
ありませんから

……
カラ
私にとって日本の味はまさにこのカレーだ
君には何と礼を言っていいか
痛み入ります
少し お話よろしいでしょうか
次号イブニング
No.18
巻頭カラー
映画『累』スペシャル鼎談
作者 松浦だるまと映画主演 土屋太鳳×芳根京子による鼎談実現!! その模様を描き下ろしルポ漫画と併せてカラーでお届けします!!
8月28日(火)発売!!

ええ
どうぞ
あなたが初めて
来日されたのは
2001年5月
目的は
観光
帰国の折
日本側から
贈られた物資の中に
ビーフカレー
ターザン
が入っていた
そう記憶
している

おかしいんですよ実に
……
2001年にこのカレーは存在しないんです
!
レトルトカレーの賞味期限はせいぜい一年
それを考慮してもすでにこのカレーは流通していない
…

ビーフカレー
ターザンが発売されたのは
1988年 永谷園と
雑誌ターザンのコラボで
約4年間 日本国内に
流通していた
Tarzan
Beef&Beef
Tarzan
Beef&Beef
もし
あなたが
食べていたとなると
2001年ではなく
それ以前
1988年から
1991年の間に
『偽造パスポート』を
使って来日して
いたことになる!
!

モズさん
出しゃばり過ぎだ
あなたにそんな権限は…
ガッ
!?
樫田さんいいから
……

1989年
あなたは
17歳

その年
あなたはK国の
コンピューター
委員会・委員長に
就任して
いますね

これは
K国コンピューター
センターの創設

そして
何より

サイバー軍の
育成を目的と
している

……
ここから導き出せる答えは簡単なものだ
ただしあくまでも私の推測にすぎないし穴だっていくつもあるでしょう
もしそれを補える情報を頂けるなら幸いです
……
1990年代初頭に起こった日本企業の機密情報の漏洩やコンピューターシステムサーバーの侵入事件にあなたが関わっていたという事実はありませんか？
システム管理に甘さ
企業秘密漏
バー攻撃

あくまでも
あなたがその頃
日本に潜伏していたと
仮定しての話です
仮に僕が
来日していた…
そういう
事に
しておこう
しかし
その類いの犯罪ならば
日本に居なくても
「K国」からでも
出来たんじゃ
ないのかな

そうでしょうか？
どれだけサーバーを経由したところで逆を辿れば端末までは無理でもそれが「K国」かどうかぐらい特定出来る

ガチャ
遅かったじゃないか
この国は物が多すぎて選ぶのにも一苦労ですよ

カレーターザンは
男と女の新しい
お付き合いを
おすすめします
!
牛肉が
たくさん
入っています
ビーフカレー
「ターザン」
新発売
発売
Tarzan
このコマーシャルの
カレー買って
来ましたよ
隊長
お好き
でしたよね
……
すぐ
温めます
Tarzan

おおっ
旨いっすねェ
こんな
おいしいカレー
国のみんなにも
喰わせてやりたい
よなぁ
馬鹿を
言うな！
いっぱい買って
送りましょうよ
俺たちの
本来の目的を
忘れるな！

隊長！
本国より撤収命令です！
すぐ帰国せよと！
我が祖国はお世辞にも豊かとは言えない
このカレーのコマーシャルが演出する日本の生活スタイルに憧れたよ
そして何よりこの国には選べるという自由がある

君たちにとって当たり前の事だろうが
とても大切だ
こんな個性的な食品の生産を打ち切るなんて
日本の食卓は贅沢すぎる
確かに豊かかもしれません
このカレーを再現してみて感じました

いいねェ
大森さんいいかな
?
何でしょう

!
イ・イ・ね

京堂書店
アレクセイは約束してくれました
後日第三国で我々の捜査に協力すると

これでK国による日本国内での地下活動について真相に迫れます
そうしなければあの国が手を染めている犯罪の実体はつかめませんからね

百武さんありがとう

16年前に叶わなかった我々の悲願です

エエッ!!
私も食べたーい
そのカレー

そう言うと思って
…ほら おまえの分とってある
やりィ
いただきまーす
…
ちょっと出てくる
イブニングKC
EVENING KC
リウーを待ちながら
全3巻
朱戸アオ
封鎖された街、止まらない感染拡大、広がる絶望感……。共感するほど戦慄する、パンデミック・サスペンス!!
絶賛発売中!!

また
オート
レースぅ
あのなぁ
勝てっこ
ないのに
──
いいかげん
学べ──
やだっ
コレ
おいしい！
ここで
速報です

速報 アレクセイ氏暗殺 K国工作員犯行か
本日マレーシア クアラルンプール国際空港にて アレクセイ・ドランスキー氏とみられる男性が殺害されました
!
死因については調査中ですが マレーシア警察の発表では 実行犯の女二人の身柄はすでに拘束されています

激流の如き移ろいゆく日々の中、忘れずに守り続ける男がここにいる。

続きは9月11日(火)発売号で。大反響感謝の表紙で登場!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

10時30分池袋発
西武秩父行き
レッドアロー号
都会の喧騒から離れ
ちょっとした小旅行です
何だか学生時代みたいで楽しいですねっ
お菓子どうぞー
POCKY
あの
私も来てよろしかったんですか？
※人見知り中
「あの花」の聖地であれば大人数の方がいいと思ってナ！
……

うわーっ
山！
川！
大自然!!
都会育ち
わい
わい
目
見えてます？
へはっ!?
はひ…っ
今日は社長の希望で3人が集められました
「あの日見た花の名前を僕はまだ知らない」
通称「あの花」ダ！
ところで「あのはな」って何ですか？

主人公の前に昔亡くなった幼なじみの幽霊が現れたコトで
小学生の時事故死したが成長した姿で現れた。
主人公のじんたんだけが見える幽霊。
めんまこと
本間芽衣子
(CV:茅野愛衣)
彼女の願いを叶え成仏させる為にかつての仲間達と再び集まるコトになル…
というストーリーだヨ！
ぽっぽこと
久川鉄道
(CV:近藤孝行)
ゆきあつこと
松雪集
(CV:櫻井孝宏)
6人は小さい頃基地に集まって遊んでいた仲間「超平和バスターズ」のメンバー。
自由
あなること
安城鳴子
(CV:戸松遥)
じんたんこと
宿海仁太
(CV:入野自由)
つるここと
鶴見知利子
(CV:早見沙織)
めんまの事故死以来バラバラになってしまった仲間達が再び友情を取り戻す…痛々しくも瑞々しい青春群像劇だナ！師匠！
めんまの願いを探し叶えるという目標を軸にしながらも
うん！
ぱあっ

めんまの死に対する後悔にそれぞれがもがく姿に泣いて
みんなを思う純粋なめんまの気持ちに泣いて
ほう…
全員でめんまとさよならする最終回で号泣する作品だよね！
へ～
とにかく泣けるんですね
Story
大手文具メーカー「オレンジ・ジャパン」の経営再建のため、米国からやってきた新社長ジョシュア・ゴードン。しかし彼の来日のもう1つの目的は 大好きな日本のドラマや映画 アニメの「聖地巡礼」をすること！ ゴードンの秘書になった吉川夏は なぜか彼と共にさまざまな作品の聖地を巡るはめになってしまい…。
私は一回見たけど泣けなかったですけどね
……!?
ぁそうなの？
何かこう…過去の事故死に実はとんでもない真実があって
それが全員集まった時に明るみになって
めんまの願いもそれに関する意外なもので
…っていうどんでん返しのサスペンス展開を期待してしまったんですよね
それは見方間違ってるよ!!

あ あと私 人が死ぬ話って ベタすぎてあんまり 泣けないんですよね
あ ちょっと わかる ヒロインの 病気モノとかね
What!?
キミ達には 死者を悼む 気持ちはない のカ!?
血も涙も ないヨ!!
ガッカリだ ミス・クロエ!
いやあくまで フィクションの 中ではという 話ですよ
泣かないで 下さい 社長…
あなるみたいに 攻撃的で格好が 派手な子の方が 実はピュアだったり するんだよきっと
ギャルだけど じんたん一筋。男慣れしてない。
コソ…
そんな ひどい言い方 したら失礼だよ ジョシュア君…
それに 思い出して みなよ
あち どうも

Oh!
ギャップ萌えというやつカ!
ちなみにワタシはつるこ派だがナ
えーうそ!つるこは何考えてるかわからなくて苦手だなぁ
ひゃあ…?
攻撃的
派手
僕はあなるもいいけどやっぱりろりっ子のめんまが一番かなぁ——
うわ…
ボソ…
オタクキモ…

早くも亀裂が入り
バラバラな
このメンバーで
過ごす今日一日…
先行きが不安
です…
グサァッ
キモい
そんな
初対面で…
到着！
「あの花」の町
秩父!!
埼玉県秩父市
野坂町1-16-15
①西武 秩父駅

いちいちせいちいち聖地
ICHIICHISEICHI
ところで今日はどういう予定ですか?
「あの花」は秩父の町をほぼそのまま舞台にしたアニメだから聖地もとにかく多い
回れる所を厳選して行こうと思ウ
うわ〜っ
日帰りですしね
ジワー
ジワー
ジワー
あっあの三角の山も見えた!!
武甲山
スゴイな師匠!!
う…うわーい…
地底
本日の巡礼ルート
荒川
今ココ
西武秩父駅
御花畑駅
秩父鉄道秩父駅
羊山公園
まずは観光情報館で“あの花マップ”をもらいバスで移動ダ!

西武観光バス
小鹿野車庫・小垂行き
約15分
「秩父橋」
下車
Wooooo!!
いきなり
「あの花」のシンボル
ウゥウゥ!!
②旧秩父橋

秘密基地の森へ行くのに通る橋ダ!!
あっちに工場もあるね!
うわー、うわー、
作中何度も出てくるしイメージポスターにも使われてるよね!
うわ〜っ大きい川!
あー
そしてあっちにも!
こっちは劇場版ポスターの場所!!
めんまとじんたんの思い出の場所でもあるよね!
③旧秩父橋下の階段

イブニング
さて
ここから駅まで
歩くゾ！
所々聖地に
寄ってくワ！
は――い
修学旅行
みたい
徒歩10分
じんたんと
あなるの通ってる
高校！
オー！
おしゃんな
校舎…！
埼玉県秩父市
滝の上町9-22
④秩父第一中学校
あ〜っ
じんたんが
ギャルに
からまれた道だっ！

さらに徒歩10分

あーっ

あなるとゆきあつがしゃべってたのってここじゃない!?

ほんとダ！

それをトンネル越しにつるこが…

間違いナイ！

よく気付いた師匠！

へへっ

⑤けやき公園のトンネル

次号18号は
8月28日(火)発売!!
イブニング
ていうか暑い…
こんにちはー
あっ おさわがせしてます…
すみませんお休みのところ
あっっ
あっ このベンチ…!
じんたんが鳩梅ポッポって座ってダ!
そうだナ 次で少し休憩しヨウ
⑥けやき公園 ベンチ
ふあー…
涼しい…
コンクリートと違って自然オアシスね
秩父霊場 第十七番
埼玉県秩父市
桜木町21-3
⑦定林寺

ここも6人がよく集まっていた神社ダ!
神社が聖地の作品多いですね何でだろ
おっ確かにそうだナ!
ポッポが隠れた篠もそのまま!
こんにちはどこから来たの?
あ東京です
日帰りで
あらそー
こんにちはー
何か地元の方みんなフレンドリーですね
さっき犬の散歩のお姉さんにもあいさつされました
都会にはないのどかさと小さなふれ合いに癒されるわ
ほっこり…
汗も引いてきた…
逆に興奮が増してる人もいますけどね
本当にどこもかしこもあのママ…!
あの花の世界に入ったようだ…
うわっ社長すごい汗ですよ!?

ハンカチ濡らしますからこれで拭いて下さい！
Oh Thank you
うおっつめたい！
ピチャ
……
第十七番
ビチャー
あと人一倍水分補給も！
秋田君さぁ
つるこが苦手だって言ってたでしょ
えっ
あはい…
ふふん
クール系のメ・ガ・ネ女子は好みじゃないんだ？
あ…！僕痛絵馬買ってこないと…！
にゃっ
いやそんなっ
別にメガネだから嫌いとかは全然…あっ
いやっ
ほう…複雑やのう

いちいちせいちいち聖地
再び徒歩15分
ここも幾度となく出てきた神社！
ゆきちゃんがランニングしてた！
ここにじったんが座ってたね♪
埼玉県秩父市番場町1-3
⑧秩父神社
線路沿いの道！
with 山！
⑨秩父鉄道線路脇

ここも
じんたんが
ゆきあつ つるこ
再会した印象深い
場所だよね！
めんまが
柵の上を
歩いてたりナ！
さあこの先の
秩父駅から
タクシーに乗って
次が最後の
聖地ダ！
ザー
ザー
あの
ブーーン

終わったら何か食べませんか?
あっ私秩父グルメ調べてきたんですけど…
わらじカツみそ豚丼あとソバですね
だナ
ソバ
かな…
ね
あの
この辺でおすすめのソバ屋ってありますか?
ソバ屋は沢山あってねー店ごとに全然違うけど…
くるみソバがおすすめだね
普通のつゆと食べ比べできる所があるんだけど…
あーでもこの時間やってるかな? 着いたら電話してあげるよ
ありがとうございます!!
くるみ!
あ! タレがくるみなんですよね!

オープニングの
町を一望する
高台ダ！
今日
歩いてきた所が
見えますよ！

⑩見晴らしの丘
羊山公園
高台も聖地の定番ですけどやっぱりいいですね！

やっぱりここはぽっぽの体勢をとらないと!
うわっあぶな
滑り落ちないで下さいね
よいしょっ
「かっけーんすヨ…
キラキラ光る師匠かっけーんすヨ」…!
ぶっ
あ ソバ屋やってたよ! 30分以内に来れば大丈夫だって
えっほんとですか!? ありがとうございます!
助かります!

じゃあもうしばらくしたら行くか
…
ほんとこの町はみんな優しいな
自然も多くて空気も良くて
いい所だなー秩父…
スゥ…
心が洗われる
こく
こく
…もう一度「あの花」
ちゃんと見てみようかな…
……!!

ディッDVDBOX貸しますよ!!
劇場版も!!
あっありがと…
サントラも貸します!!
すごくいいですから…!!
いやそこまではいいから…
社長と2人だった旅も今回は4人に増えて
その分衝突する事もあるけど
聖地が私達の秘密基地みたいです
一層賑やかになってきました
忘れられない夏の思い出が一つ。
「いちいちせいち」／つづく。
次回は9月11日(火)発売号に掲載予定。

特報!!
全世界が笑った!!『監獄学園』の
平本アキラ
イブニングに参戦!!
本気で笑わせるのが、本物の男。
今度の舞台は………
どこだ!?
製作途中の情報をチョットだけお見せします!!
近日連載開始!!!!!!!!!
COMING SOON

人気御礼！ コミックス第①巻
覗かれている
丸裸にされている
あなたでいいんですか
#9 もちろんお金は払います
前田悠
コミックス
第1巻8.23
ON SALE!!!!

あの娘の結婚を思い止まらせるため……
まずは
シオリが何故人界の男に興味を示しているのかを探らないと……

スタ
スタ

ドゥードゥーをまた呼び出してもう少し探りを入れてみようかしら…
……
スタ
スタ

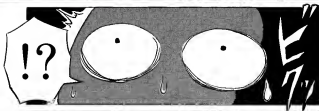
2P後から、変な人出てきます。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

ドブを見る度思い出す……!!
カァァ
変わった体勢ですけ
泣いてるんですか
あの恥ずかしい出来事……!!
それもなんて
穴があったら入りたい……っ
あ～早く町中のドブ暗渠化してくれよ自治体!!
ああ!シオリが変な男にかかわってないか心配だわ……
スタスタ
スタスタ
!
今何か妙な気配が……
ズッ

……
クルッ
気のせい
かしら
こんな
なんでもない
道端に
そうそう
変な男なんて
いないわよね……
ゴ
ゴ
ザッ
ゴ
……
ゴ
ゴ

この漫画は…人界留学にやってきた魔女の諸友しおり。本来は環境の異なる人界で魔法を使いこなせるようになるための修行のはずが、彼女の目的は人間観察…？「面白いものを見る」ことが人生の第一義と言い切る彼女に、人間の男たちはたちまち「丸裸」にされてしまう――。男は試されている。ちょっぴりドSな魔女に試されている――魔女なのに魔法を使わない、不思議な女子高生の物語。今回は覗くのが大好きな人がターゲットになったようです。
おれは
覗くのが大好きだ
おっと
そこらの変態オヤジと一緒にするのはちょっと待ってくれ
おれが覗いているのは……
世界
そのもの
そんなもの外に出て普通に眺めればいいって？
コツ
コツ
「覗く」とはたった一つ
世界を外側から見る方法！
素人が……!! 何も解っちゃいない
たまに女のパンツが見えちゃうなんてのは
おまけに過ぎない……!!
ドキ
ドキ
コッ…
コ
！

ズッ
ビクッ
!?
な……っ
何やってるんですか?
あなた……
何いぃっっっ!?
しおり
このマンガの主人公。
「面白いものを見る」ことが人生の第一義。

『あなたソレでいいんですか』単行本1巻 8月23日(木)発売決定!!
な……
何でバレた!?
何だか妙な気配がしたもので
私けっこう勘が鋭いんです
鋭すぎる!!
で何してるんですか?
ぬうぅ……っ!!
え〜と…
あの……
百円玉を落として……探してて……
………
ほぉ……百円玉ですか………
じろ
じろ
……!!しまった!五百円玉のほうが良かったか!?

でさ〜
え〜 本当!?
ホント ありえない よね〜
ね〜
それでね ー
うん うん
……
なるほど
そういう ことですか……
ち
違うっ!!

あれ？
諸友さん？
何してんの？
こんなところで…
あぁ
後藤くん
な…何だ!?
知り合いの男!?
ヤバイ！
引きずり出されるっ!!
後藤くん
ちょうどいいところに
ちょっとお願いがあるんですが……
ドキッ
んっ
お願い!?
お…おう
何？
私 おなかが空いてしまって…
近くのコンビニでカップやきそば買ってきてもらえませんか？
もちろんお金は払います
あぁ
湯切りはしないで持ってきて下さい
ちょうど ここに湯切りにうってつけな排水口があるので
!?

前田悠先生はイブニング新人賞出身！　受賞作『お通夜の二人』が公式サイト「モアイ」で読めます。

後藤くんもおなかすいてたら一緒に食べましょう
おごりますよ
おいしいですね
そうだね
よし!!
まかせてくれ!!
ダッ
……
さて…
早く出てきたほうがいいんじゃないですか?
!

くそっ!!

何だ
あの女!!

いや
あんなところから
覗いてたら

いずれ
こうなってた

パンツ
ごときに
目がくらんだ
……

おれの
せいだ……っ

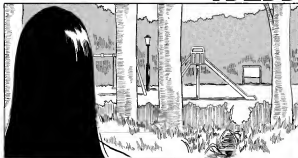
はじめは
かくれんぼか
何かがきっかけ
だったか……

今まで
とにかく

いろんな
ところから世界を
覗いてきた

自分のいない
世界を見るのは
楽しかった
みんなが
舞台の上で
右往左往
するのを
一人 観客席
から眺める
ような
演劇で一番
偉いのは
主役じゃない
観客だ
誰も
気付いていない
この世の
観客席を
見つけたのに
……!!
ダッ
!
……
モーニング・アフタヌーン・イブニング合同公式サイト
モアイ
漫画がぜ〜んぶタダで読めるよ
登録不要!! 連載作品の
第1話が試し読みできます!!
モアイ イブニング
検索
http://evening.moae.jp

イブニング
イブニングKC
8月の新刊
あなたソレでいいんですか
1
前田悠
男はいつだって女に試されている。ちょっぴりドSでちょっぴり不思議な女子高生に向き合われてみませんか？
8月23日木発売!!
と……
とっさに逃げ込んでしまった…
ドキ
ドキ
ドキ
まぁ悪くないここで少し様子を見てから……
コッ
ビク

誰か入ってきた…!?
コッ
ドッ
ドッ
コッ
お…落ちつけ!当たり前だろ公衆トイレなんだから……
コッ
コッ
あれでも……
コッ
まっすぐこっちに向かって—
コッ
ドンドンドン
おわっ!?

その声
さっきの人ですよね？
な……何故ここがバレた!?
痕跡残し過ぎですよ
わざわざ公園の中に逃げ込んだからにはその中で隠れるでしょう？

『あなたソレでいいんですか』単行本1巻 8月23日(木)発売決定!!

蹴り破るからに
決まってるでしょう
!?
安心して
下さい
ドアはちゃんと
あとで直します
ドアから
離れました
ね?
忘れていた……!!
こいつはさっき
おれに熱湯を
ブッかけようと
した!!
頭が
イカレてるんだ……っ!!
こいつの目的は……
私刑!!
ごくっ
抵抗する
ほど
エスカレート
する!

ここはいったん大人しく……
ガチャッ
ご
ごめんなさ……
バッ
あ
ゴッ
え？
ヒュッ

………
鼻血止まりましたか?
ずいぶん声の高い人だと思ってましたけど……
まさか
小学生とは思いませんでした
小学生もパンツ見たいんですね
私 育ったところにそういう人いなかったのでそのへん疎くて

だ……っ
だから パンツは 見えちゃった というか… 本来の 目的じゃなく て!!
そうですか じゃあ じっくり 聞かせて下さい 本来の目的
う……
誰かに 聞かせる ことになる なんて……
思っても みなかった ……
……
なるほど ……
「一番偉いのは 観客」ですか
ま…… まあ偉いと いうか
外側から 眺めることに よって 逆に世界が 手に入る みたいな……?
ほ～
なんかこれ すごく 恥ずかしい……っ!!

鼻にティッシュつめながらだと
ますます「借りてきた言葉」感が…
確かに
極めれば行けるのかもしれませんね
世界の外側
私も
あなたと同じく好きなんですよ
世界を見るのが
でも私は手応えが欲しいんです
殴ったら殴り返してくる様な…
方向性の違いですね
「殴る」は例えですけど……
今回は本当に蹴っちゃいました
イブニング
イブニングKC
8月の新刊
あなたソレでいいんですか 1
前田悠
男はいつだって女に試されている。ちょっぴりドSでちょっぴり不思議な女子高生に問われてみませんか？
8月23日(木)発売!!

お詫びにパンツ一生分見せましょうか？
い……
え!?
そうしたらあなたの本来の目的に集中できるでしょう？
いや…っ!!ですっ
悪いのおれだし…
そうですか
まあ
色々焦って決めることないんじゃないですか
人生
私もいま
模索中です
……
世界には
こんな人がいるのか

「あなたソレでいいんですか」／つづく。
次回は8月28日(火)発売の18号で。

コミックス①巻またまた大重版!! 204Pからの記事ページも要チェック!!
プァーン
20年の時を経て運命の歯車は動きだす!
シリーズ累計9000万部
ミステリー漫画の金字塔
金田一37歳の事件簿
File14 邂逅
原作/天樹征丸 漫画/さとうふみや
あらすじ
37歳になった金田一一は冴えないサラリーマン生活を送っていた。婚活イベントの仕事で「オペラ座館」の跡地を訪れた一は殺人事件に巻き込まれるが、剣持の協力もあり真犯人は看護師の麻生早苗だと突き止める。凶悪な麻生の前に命の危機に瀕したが、明智が駆けつけ事件は無事に解決した。しかし、この事件に関して一には思うところがあり――

★この漫画はフィクションです。実在の人物, 団体名等とは関係ありません。

ヒョイ
チャポン
ところで話は戻るが
例の殺人犯麻生早苗って奴――
お前の言う通り
ありゃ相当なキワものだな!
……

これまで警察で追ってた奴が容疑者の事件は2件だったが
その後も罪状はどんどん増え続けてるらしい
取り調べはちゃんと進んでるの？オッサン
ああ…
それどころか奴ぁ今まで自分がやってきた犯罪の数々を
捜査員相手に自慢げにベラベラ話してるそうだ
……まじか…!?
ああ 今回の桜沢楓殺しの件についても──
あたしが保険金殺人のターゲットにする男はね……
絶対外せない条件が三つある
一番は金持ち
二番目はお人好しで女経験が浅い
三番目は殺した後疑いそうな親兄弟親類がほとんどいないこと！

あの時それにピッタリくるのはあの小野塚って奴しかいなかったんだよ
それなのに人の〝獲物〟横取りしようとしやがってあのクソアマが…!!
は? 深いウラミ?
んなっ初対面であるワケねーだろ!!
あたしのジャマする奴ぁみんな死ねっつーこったよ!
ああ! でも殺人なんか起きたらいい〝恋愛シチュエーション〟になるとは思ってたよ?
ほら〝吊り橋効果〟ってやつ?
これでこっちがイイカンジにカップル成立すりゃぁ一石二鳥ってわけ
ゾッ
……
…ガチでネジ外れてんな……
あの女…
ああ! 完全にぶっ飛んじまってる…!

二人目の鈴木実を殺した理由も
だいたいお前の推理通りだったぞ
鈴木かぁ〜〜！
あいつは以前保険金かけて
もうちょっとってところで殺し損ねた男なんだよ
名前も平凡だし何よりあんなデブでさえなかった男が
痩せてあんなイケメンになってるなんて夢にも思わなかったよ
あん時のあたしは整形前で別顔だったし体型ももう少しデブで
名前も前に結婚して殺した男の姓だったから
向こうもあたしのことわかりっこないはずだったんだけど——
このホクロに気付いたんだろうね！
——多分 行きのバスの中であたしがポロリした時

あいつこのホクロが好きで
しつこく舐めまわしてたからねぇ!
初めは向こうも半信半疑だったろうけど
殺人が起きた時あたしのこと確信したんでしょ
多分ね!
よりにもよって自分を殺そうとした女にまた出くわすなんて
本当鈴木さんもツイてないよなぁ
──まったくだ
しっかしあの麻生って女のぶっ飛び方は
お前が高校の時解決した事件の犯人にはちょっといないタイプだな
──でもあれだけのトリックを思いつきで実行できるのは相当なもんだよ
…そうだな……
ある意味"天才"と言ってもいいくらいだ

〝天才〟ね……
実はその辺である裏が取れてな……
え？
ピクン
あの麻生早苗って女……
実は——
！
なんだって……？
ピクン
ピクン

4F
音羽ブラックPR社
……
ぼ———っ
ピタ

どわわ!
ガターン
きゃっ
また椅子ごとコケてるよ!?
プッ
だっさ!
大丈夫ですか?金田一主任!
フラ
あ いや ちょっと びっくりした だけで…ハハ
ごめんなさい! これ買ってきたんで 良かったら…
ありがと 葉山くん! えーとお金…
たまには いいです よ!
ホント? ごめんね! ありがと
!?

てか葉山のヤツどうしてキンダニとあんなに親しげなわけ？
ほらこないだ事件の起きた出張？あれで急接近ってやつじゃね？
ヒソ
ヒソ
うっそでしょ？まさかの吊り橋効果？
ヒソ
ヒソ
おいおい"大声で"ヒソヒソ話はやめろよな…
そういえば見ました？今週の週刊誌
あの事件のことデカデカと載ってましたよ！
ほら!!
もしかしたら10人以上殺してるかも…ですって！
整形美女!!連続殺人犯
本当にとんでもない女ですね！
ああ……そうだねぇ
チラ
チラ
じーー
金田一主任！

出張経費精算まだです
そろそろ出してもらわないと自腹になりますよ?
氷川 鏡美
音羽ブラックPR社 庶務部
すすいません氷川さんもうちょっとだけ待ってください
いろいろバタバタしてて…
は?ぼーっとしてる時間はあるじゃないですか
うっ…
くるっ
大至急お願いします

何あれ？お局って あれだから!!
しー…！声大きいって！
あ〰〰 金田一君
ちょっと…
は…はい
なっ なんでしょう 内神田課長！
いや〰〰
先程 クライアントの 歌島リゾートの 米村課長から 電話を頂いてね！
はぁ
え!?
や…やばい…!! クレーム来たっ!!
ギクッ
ど…どうしよう！とうとう来たか…！
このままじゃ事件は全て俺のせいにされて
トカゲの尻尾切りのように系列のさらにブラック下請け会社に出向……

また君に頼みたいってさ……!
は…?
あんな事件があったにもかかわらず
お客様の反応はなぜか悪くなくて
向こうさん君の仕事えらく気に入ってくれてるんだと!
分かる? 君…珍しく褒められてるのよ?
は…はぁそうですか!
よ…よかった! なんかよくわからんが助かった…!!
もしかして君はアレだね 事故物件とかそういう問題案件と相性がいいんじゃない?
え

よし!
ぽん
これからはその手の案件は全て君に回そう!
よろしく頼んだぞ!!
ニカ
金田一主任!
はいい〜〜〜〜!?
か…勘弁してくれぇ〜〜〜!!
俺はもう謎なんて解きたかないんだよぉ〜〜〜!!

ザワ…
……
あ　えーと今日はアポイントが入ってるんですが
アポイント？面会ですか
あ…いえ…その…

やぁ金田一くん
!
明智サン!
剣持のオッサンも……

いやーこの３人が揃うのも何年振りですかなー
ええ
そしてもうひとり――
これから面会する人物を合わせた４人が揃うとなると
20年ぶりかもしれません…！
……
行きましょう
行くぞ！金田一
あ
ああ…

特別重要犯
拘置区画
お疲れ様です
明智警視長
お待ちしておりました
どうぞ
ガラ
ガラ
ガラ
ビー
……
コッ
コッ
コッ
コッ
ガー…
ピッ

『モンテ・クリスト伯』…ですか
MONTE CRISTO
ALEX.DUMAS.
パタン
その声は……懐かしいな
今の階級は？
警視長になりました
──そうですか
おめでとうございます明智警視長
3人の足音──
それぞれ〝古なじみ〟のものだ……
──だが
一人は・だ・い・ぶ・懐・か・し・い人ですね…！
長い付き合いでしたのに──
ねぇ？
……

地獄の傀儡師
……
金田一くん…！
二人の天才は再び出会う!!

麗しき犯罪芸術家、高遠登場!!
高遠遙一(たかとおよういち)
ドクン
終わらない運命の平行線の上で
『金田一37歳の事件簿』／つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。

残り35件!! 再び #金田一37歳 レビュー大発表!!

Twitterで『金田一37歳の事件簿』単行本①巻のレビューを募集した本企画。前号では、全レビュー掲載を謳っておきながら半分も載らないというアクシデントがあり、大変失礼いたしました。しかしながら、これもみなさまが沢山のレビューを呟いてくださったおかげであります! 引き続き、"金田一愛"のこもったレビューの数々をご覧ください!!
尚、じっくり読むと皆様のレビューの中に紛れてどこかで見たような名前が見つかるかも…?

※前号に掲載されたツイートは、今号では除いてあります。何卒お気を付けくださいませ。

時雨東
高校生の次は大学生でもなく、27歳でもなく、まさかまさかの37歳!最初はこんなに年齢を重ねてしまって大丈夫なのだろうかと心配でしたが、そんなことは杞憂に終わり。むしろ37歳だからこその魅力がふんだんに盛り込まれていて読み返す手が止まりません…!今後の展開が楽しみです

真田信繁
37歳になった金田一の続編、1巻。久しぶりに読んで、やっぱり金田一は面白い。そして #講談社 さん、#さとうふみや 先生、#天樹征丸 先生、ぜひ #堂本剛 さんで実写ドラマ化をお願いします。

黒ウサ　思ったほど老けていない…

るなるな
大人になっても変わらない金田一。昔の金田一がそのまま成長してて かなり面白いです。「もう謎は解きたくないんだ…」フラグ 大人になったことでどう変化してくるか 期待と不安もあるけど金田一は面白い。

ミユキ
仕事で何回も来たことあるけどエッフェル塔みれたの初めて!空き時間でいっぱい観光しちゃった♡ はじめちゃんどんなお土産なら喜ぶかなー?

鍵盤ハーモニカ雄二
いつもと違った金田一で面白い!

由衣
特装版で読みました。大人の金田一さん、頑張って働いているので安心しました。(笑)またアニメか実写でみたいと思いました。

あきりん
はじめちゃん、もう37歳なんですね ドラマや漫画、いっぱい読んでました

ポンタゴン
楽しみに毎回読んでいます。ただ、はじめちゃんあんまり年が取ったようには見えないです。

雨咲桜花は執行された@7月8日小野会
変わらないはじめちゃんや明智さん ワイルドに年取った剣持さん 他の人達の登場も楽しみです

ぴたーちょこ
37歳なんですね(⌒-⌒) もう少年ではないのですね(^_^;) それにしても本当にワクワクさせられますねっ!!

マカロン(無双OROCHI3楽しみ!)
まさかの37歳!でもでも 大好きな作品です! 何度読んでも飽きません!

猫にまっしぐら
あのはじめちゃんが成人した姿をおがめて胸あつ!ありがとうございました

くるよこ　金田一に逢える

まめ
37歳になっても見た目はあまり変わらなくてほっとしました。ところどころ、おじさん発言になってますが(*^^*)

【ケツイ。】七瀬くりあ
「ジャーン♪ジャジャジャジャジャーン♪」って「オペラ座の怪人」の曲、17歳なら「何?!」ってなるけど37歳なら「おいテメェふざけんな用意周到に場面作ってんじゃねえよ!!」と冷静に犯人に悪態がつける程に成長してる。

ナラ漬ケ@i7ライブ7/8参戦
37歳になったはじめちゃん、見た目は変わってないけど中身が大人になっててなんか新鮮!! ファントムが4度目の登場!!3度も殺人が起こった歌島…今回はどんなトリックなのかすごく気になります!

はじめ
今日も疲れたぁ〜〜。ペコペコ課長め、あんなにデカい声出さなくてもわかるっつーの!歌島リ〇ートで大変だったし、そろそろまた有給取っちゃおうかな〜〜

ふるっち
金田一37歳の事件簿読んだぞー!!!そうそう、この感じ…!!とワクワクするところで終わって早く続きが読みたい!!!外伝も買ってケラケラ笑って爆笑だった!!

1234　1234　1234

ひろしん
20年経ってもみんな案外老けてなかった。

そう
年齢を重ねた事で17歳ではできていた事に制限ができたり37歳だからこその変化はあったけれども、本質的なものは変わってないように見えました。謎を解きたくない理由、美雪ちゃんとの関係、他キャラ達も気になるのでこれからも楽しみにしています！

舞姫
と言われても‥コミックス派だからまだ読んでないなんて…言えない (笑) コミックスになりますよね　コミックスまで我慢してると街中の誰かの会話でネタバレすることがあるので要注意なんですよね (笑) だから早くコミックスにならないかな〜

秀(提供)
小さい頃から大好きな金田一。37歳のはじめちゃんを見て、昔の影を残しつつも大人になったからこその葛藤や表情にとても成長と昔のままでいられないという切な想いが伝わります。その他のキャラの登場や展開がとても楽しみです!!

「レイチェル」
クオカード当たったら超ビックリです!! どうか幸運の女神がやって来ます様に･･･

けんもち
これが「ついったあ」ってやつか！ 面白いが、やり過ぎると筋トレの時間がなくなっちまうな!

流浪の書店員
音羽ブラックPR社で主任として働く金田一。離島リゾートの婚活ツアー企画で訪れた今はなき「オペラ座館」で悲劇が…20年ぶりに金田一(37)がジッチャンの名にかけて謎を解く!

マオ
誠に勝手ながら頭の中で堂本剛くんが演じている様子を思い浮かべながら読ませて頂きました　また堂本剛くんでドラマ化して欲しいです

1234　1234　1234

こんた@ぼちぼちと
大人になった はじめちゃん。かっこよかったです！ドラマ化 期待してます(*^^*)

マリーアントワネット
掲載されたの知ってたけどまだ読んでません(;´д｀)単行本になったら読もうと思ってて(>_<) 37歳になったはじめちゃんがどんな活躍をするのか楽しみです♪(o´∀`o)

ゆーり@ゆかり
1巻読みしたー!まさかのはじめちゃんがふっつーのサラリーマンになってるとは…しかもイベント会社?なんで謎を解きたく無くなったのか…結構深刻っぽいので気になります! そしてあのオペラ座館が帰ってきましたね!!絶対事件起こるじゃーんw早く続きみたいです♪

Fortuna　おめでとうございます

中堂 日月奈
一ちゃんが大人になったと感じる部分は色々あったけど(剣持さんとの会話など)、やっぱり一ちゃんは一ちゃんでした　そして相変わらず美しい明智さんの安定感　物語も面白くて金田一少年1巻を読んでドキドキした頃と同じ気持ちになれた　やっぱり金田一は面白い!!!!

marine
週末に友達とランチしてきたー!そういえば主任って有給たくさん取ってるけど、休みの日はなにしてるんだろ??

もものすけ
あの金田一くんが大人になってちゃんと社会人やってる!!学生服姿もいいけど、スーツ姿の金田一くんもいいね!!

ようちゃん
はじめちゃんが37歳になったなんてまだ信じられません　37歳の事件がオペラ座関係だからまたはまってしまいました　早く明智さんと高遠さん出してください

NoN【実陵蜜勇&次何しよ()】
金田一少年と出会ってはや25年‥37歳になっても変わらない、でも確実に20年の間に何かがあったことが、登場人物たちの現在と過去により垣間見える展開。久しぶりなのに初めてに近い、変わらないけど今までとは違う金田一37歳、楽しませてもらいました!

泉原@夏の繁忙期が怖い
はじめちゃんはもちろん、周囲の仲間達も大きく外見は変わっていないが、はじめちゃんの事件への取り組み方、容疑者＝会社の客に強気に出られないサラリーマンの悲しい性など、内面の成長がそこかしこに見え隠れしている。これからもっと如実な変化が出てくるのか楽しみです。

美空
金田一37歳の事件簿引き取りに行ってきました。金田一は私が初めて集めたコミックだし、何よりもKinKi Kidsを知ったきっかけでもあるので思い入れが半端ないです。読み初めて『はじめちゃんだぁ」となんか感無量でした。

次ページにて衝撃の事実が明かされる…っ!!

ページが余りました

(´・ω・`)

前号ではページが足りなくなり、今回はなんとページが余るというミス。誠に申し訳ございません。しかし!! 耳寄りな情報が沢山あるので、このページで告知（有効活用）させていただきます!!

告知1

吹き出し付きポスター第2弾! 今度は金田一Ver.!!

単行本①巻発売を記念して公開された「特製 黒い人ポスター」の大好評を受け、一Ver. のポスターを作りました!! こちらも書店様の販促用のポスターではあるのですが、大変かっこいい出来になったのでまたまたモアイ（http://www.moae.jp/）のイブニング公式サイトにて一般の皆さまにもDLを解禁いたします! ぜひ吹き出しの文字を変えて遊んでくださいね♪

告知2

永遠の宿敵・高遠が登場! 複製原画プレゼント企画!!

フォロー&リツイート企画!! ついに登場した天才犯罪者「地獄の傀儡師」高遠遙一。20年経って、妖艶さに磨きがかかっていますね…。敵ながら大人気の高遠の複製原画を、抽選で5名様にプレゼントします! イブニング公式Twitterアカウントの#高遠遙一と付いた呟きをリツイートすれば応募完了! フォローも忘れないようご注意ください!! 応募の締め切りは、8月24日（金）です。お待ちしております!!

※当選者にはDMをお送りいたします。

改めて

度重なるミスを経て、なんとか全てのレビューを紹介することができました。これからも「金田一37歳の事件簿」チームは皆さまに楽しんでいただけるような企画を実施して参りますので、ご参加していただけると幸いです!

皆さま素敵なレビューをありがとうございました!!

一級ポイントでカワシマの目線の先は!!

バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSAN!

鵜の島

—鵜の島—

前回まで

河口湖ブラックバス対決・青木大介戦! キーパーサイズ25チ以上のバス5匹を達成するリミットメイクが緒戦のポイントになった。きっちりリミットメイクを目指す青木に対して、魚紳はすべて大物を狙うという博打に出た——!!!

モンスター級ですよ！
魚紳さん！
ら
り
魚紳＆カワシマの目の前に、
巨大バスが現れた――!!!!
魚紳VS巨大バスの戦い!!!!

コイツに食わせられるのか
!!!!?
バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSAN!
VERSUS GYOSHINSAN!
VSG 001
BLACKBASS BATTLE
IN
LAKE KAWAGUCHI
特報! 三平にまた会える!
「釣りキチ三平連載開始45周年記念
矢口高雄 大原画集 1973-2018(仮)」発売決定!
矢口高雄の超美麗複製原画厳選45枚入りセットを、額縁つきでお届けする企画です。
詳細は次号から随時お伝えします。ご期待ください!

この物語は

1973年から10年間連載した釣りマンガ『釣りキチ三平』（週刊少年マガジン連載）——"全国に釣りブームを巻き起こした巨匠・矢口高雄の名作だ。主人公・三平三平の兄貴分であり、師匠でありライバルである鮎川魚紳が、装いも新たに完全復活!! 連載開始から45年の時を経て、イブニングに降臨した!!

55…いや

ロクマル超えてるか…？

鮎川魚紳
GYOSHIN AYUKAWA
AYUKAWA.co

な…なんか風格がある

ありゃボスに違いない

河口湖の主…

シンゲンだ…!!

バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSAN!
むう…さっきと違って
メッチャゆっくりと…
ピクリともしない…
……
キラッ

これすなわち…
動かざること山の如し!!

どん

オヤカタサマ…ッ!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物,
団体名等とは関係ありません。

これだ
スッ
ビックベイトでいく
序盤に訪れた
ゴクッ
デカッ…!!
千載一遇のチャンスをものにすべく——

USG
EVER
魚紳さん
スイッチ入ったぞ…!!

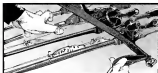
長浜

—長浜—

魚紳艇はまだ「鵜の島」にいるみたいですね

…あくまでもネイティブ狙いでいく気かな?

でも もうフーディングタイムは過ぎてる

深追いはヤバいぜ魚紳さん
DSTYLE
青木大介
DAISUKE AOKI
DSTYLE

ロッド:Deez FNS-60UL スーパーフィネス
(Abu Garcia)
リール:MGエクストリーム 2500SH
(Abu Garcia)
ライン:バニッシュレボルーション3ボンド
(Berkley)

ポークルアー

来た…
青木さんの
伝家の宝刀

「フィネス」
…!!

フィネスフィッシング
ごくごく簡単に言うと「繊細な釣り」という意味
寒冷期やハイプレッシャーなときに活用できる技術で
ハードルアーを追わないバスに効果的といわれる
「フィネス」に適した繊細な竿でルアーを微振動微波動に細かく動かし
「生きた小魚」というよりも「何か動くエサ」というイメージが近い――

矢口高雄の名作が復刻発売!

『蛍風』(本体1600円)

『爪王』(本体1500円)

作:戸川幸夫
画:矢口高雄
(ヤマケイ文庫・山と溪谷社)

ボンボンの大学生——
何そのグモン？行くに決まってんじゃん
ん？
あれ？もう飯の時間…
よし来たアッ!!

は

早い…
VSG 青木大介
2 本目
30cm
570g
これで2匹目!
本当に早い…!!

一方「鵜の島」魚紳艇

デッドスロー
リトリーブ
ラインは
張らず弛めず
ルアーが死なない
ギリギリの速度で
ゆっくりと——
手強いデカバス
狙うのに効果的だが
果たして…

反応したッ

ス
ッ

……ああっ！

見切られた…!!

スィ〜

!?

こいつ
こっちに
向かって…

そんな
まがいものに
かかると
思うたか

放流のボンボンとは
違うのだよ　放流とは!!

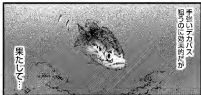
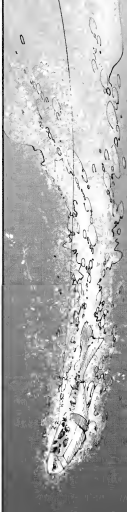
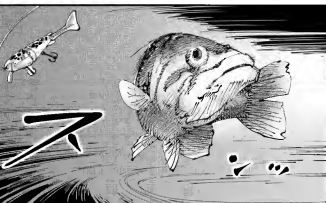
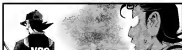
片腹痛しっ!!

スイー

あ

消えた…

疾きこと
風の如く…

おお…なんか怖ェぞ…
ゴゴ
ゴ
やっぱり逃した魚は大き…
カワシマくん
ハイッ
座ってくれ
別ポイントに移動する
……小気味好い
悠然として威厳すら感じるいい型だった
「シンゲン」とは言い得て妙
なかなかいいネーミングだ

……オオスゲエ
…
もう気持ち切り替えてる…!!
でも心なしか…
ギリ
ギリ
ギリ
さっきよりもスピードが速…
やっぱり悔しかったんでしょ!!魚紳さん!!

ハワイ
コチラ カワシマ
センパイ ドーゾ
―ハワイ―
「ハワイ」に きましたが
今んとこ あたりなし！
いやあ 静かなもんですわ 眠くなってきた
……了解 オーバー
……魚紳さん
青木さん あれから 長浜で
立て続けに 放流あげて……

リミットメイク完了したみたいっす…!!

VSG 青木大介 DAISUKE AOKI

1 本目 40cm 1020g
2 本目 30cm 570g
3 本目 32cm 550g
4 本目 28cm 500g
5 本目 29cm 490g
Total 3130g

バーサス魚紳さん!
VERSUS GYOSHINSAN!

さてと……

リミットメイクも完了したし

ここからはネイティブオンリーで行きますよ

レゼルブ

ニヤリ

こいつを使ってね

戦術の差が勝敗を決定するのか。劣勢の魚紳に畳みかける勝負師!!!!

『バーサス魚紳さん！』／つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。

年々夏が長くなっている気がするのですが、気のせいでしょうか?

マンガの裏側などを随時つぶやき中!!(@ashimeshi)

この物語は
人気漫画家とそのアシスタントが、締め切りをぶっちして、ただひたすらに貪欲に、美味い飯を作り、食らうお話です。
いいわけないだろ
もっぺん言ってみ?
今日の作業がなんだって?
原稿が真っ
白なので
スタッフ全員でちょっとしたオリエンテーリングを…
死んじゃう! 死んじゃうよ!!
そんな気持ちのいいこと言われたらあたしゃもう
ブルッ
ブルルッ
もらすと思っただろう
おむつだ
すいません すいません
私のために そのような恥辱を
これからはおむつ…いや心を入れ換えてがんばります
殺す
いいか 夢を与える者が誰よりも現実を見なくてはならんのがこの稼業だ
そう 現実を見ないとね
ホタルを
殺す

任せて
ホタルめっちゃ確保してきまし…
蚊だ！
ボボボボ
みろ
人間がどんどんバカになっていく！
はいはい
仕事仕事
仕事仕事
仕事仕事
仕事仕事
わー
時間ってなんだろう
わたしとこの世界は…
存在…
あっ
ダメだ！
根源に入っちゃった
しょうがねえなあ
ぐっ
广大脳子
締め切りが迫るほど現実逃避する危ない漫画家。売れっ子でもある。ニャオス。
青梅川おめが
仕事よりも美味い飯を作ることに全精力を注ぐアシ。ちなみに仕事は異常なほど早くて上手い。
ヲッカ
最年少で新人賞を受賞した天才。怪談で人にトラウマを与えるほど話はうまいが、絵は壊滅的。

ゆず(ルンバ)
万能型ロボット掃除機。オフィスまだれで一番有能という噂もあり。名付け親の馬場が好き。
凪無
Γの二代目担当編集。上から目線のゴスロリ嬢という嬢キャラだが、仕事は有能。実はドM。
信じろすべてを!
お…
そうだわ…どうせ倒れるにしてもせめて前のめりに…
ゴオオオオ
やる…!
一瞬で空気が変わった…この空気はこわせない……!
ヒマはヒマなんで料理でもしますわ
スッ
何作るんだ
ポテトサラダ
ゆず…
写経でもしようか
【普通のポテトサラダと普通ではないポテトサラダ】

私は「好きな料理をよりおいしく改造する」のがメインですけど
「嫌い もしくは関心がない料理を克服する」のもやります
ほ――
後者
ポテサラは？
まあ 能書きは色々あるんだけどまずは見てください
私なりにうまいと思うフツーのポテサラです
じゃがいもは男爵かキタアカリ
ゴーヤ
スパムミート
卵
マヨ
レモン汁
塩コショウ
うまみ調味料
SPAM
ゴロ
ゴロ
普通といえば普通か…
でしょう
レシピもマジ普通
イモは皮つきで20～30分ゆでる
途中で卵も入れてゆで卵にする
卵は12～15分で固ゆで

ゴーヤは2つ割りにして中をくりぬき薄切りにしたら塩もみしてよくしぼる
スパムミートは8㎜角くらいのダイスに
イモは流水中で皮をむいて
ゆで上がったら卵はみじん切り
耐熱グローブパンチ
パンチはちょっと珍しいな
イモはこうするとほどよい感じのランダムさで砕けてくれるしラクです
できた
普通!
ゴーヤとスパムにレモン汁と塩コショウうまみ調味料で味をつけてからイモと和えてマヨを少量足して味をととのえれば終わり
うむ
フツーにうまい
ゴーヤとレモンの相性がいいし
スパムが土台をよく支えてる
そうなんでふよ

私にとってポテサラはこのくらい簡単でこのくらいうまければいいの
というか
ポテサラがこれ以上うまくなったとして「そのポテサラをうまくしている要因を単品で食えばいいじゃん」になってしまう
うまい
わざわざポテサラに入れる必要がない？
無理すんなよ
でもでも
なんかおしゃれ料理パーソンはみんなマイ・ポテサラのレシピでワイワイ談議してるに違いないんですよ
妄想だ妄想
かといってポテサラからズラすとそれはそれで別の料理でいいじゃんっていうね
なめらかポテサラ
スープで
いいじゃん
せんぎりポテトでシャクシャクサラダ
いためたら
うまいやんけ
すごいめちゃくちゃ考えたけど…
より上にいく答えが出ませんでした
そこで…
おっまだなんかやるのか？
新じゃが
うずら生卵
ルッコラ
トマト
ツナ缶
塩コショウ
イタリアンドレッシング

新じゃがを
200℃のオーブンで
40～50分焼く
イモはつまようじでプスプスしておく
焼けたら熱いうちに半分に切り
冷めるとこの後がすごいやりにくい
中をくりぬく
厚み3mmくらいキープ
この外側の皮を180℃の油で2分間あげる
ゴバシャー
こうするとポテトカップという器の形になります
なるほど皮か！
確かにポテサラで皮はよう食わん
このイモはすごいレストラン「ノーマ」のオーナーシェフの妻のレシピですね
応用がきくのでここからは自分なりにいじりますよ
noma
くりぬいたイモの中身はマッシャーでつぶして刻んだトマト ツナ缶 塩コショウ イタリアンドレッシングで和える
ポテトカップにさっき和えたイモとうずら卵黄をイン

皿にイモを並べて周りにルッコラ
中身入れれば イモは倒れないので 大丈夫
上から軽く イタリアンドレッシングを追って完成

普通のポテサラ
ではない!!

いやーなんと進捗が出た
じゃしゃじゃ
色即是空
よし
……いいもんやろう
イモとかけた!

いただきます
パク
パリ
パク
モク
モグ

次号18号は
8月28日(火)発売!!
イブニング
食卓にあると安心する縁の下の力持ち「ポテサラ」。たまには普通じゃないレシピで主役にするのも一興！
あっ うまい!!
ポテサラっぽいのにこうばしさもある！
ルッコラと一緒に食べるとかなりやっていってますね!!
名付けて「複眼イモ」
キモい…「月見イモ」でよいのでは？
何も考えずにコーンマヨを詰めてもうまいと思うのだわ
このフツーのポテサラもおいしいですよ
へへへ どうもどうも
調子こいて食べてたらいきなり胃が終わってきました
私にはまだ原稿を進める力はないが
お前はプロだから信じれば本来十分にやれてしまうだけの力を持っている
それを見失わないことだ
わかりました！
さー自分を信じてモリモリやるわよ！
モリモリ
やれるっちゃやれるけどデスマーチはデスマーチだったという
『めしにしましょう』／つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。

勧善懲悪新連載 第3回!!
スッ
こいつは…
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。
思ってたより…
深いな…
裂け目から仄見える異常な愛執。
カラーーーン
あ
いらっしゃい
ストーカー浄化団
-STALKER JOKERS-

非常口
ストーカー浄化団
-STALKER JOKERS-
第3話 case1"M敵君"③
漫画:オオイシヒロト
原作:オオガヒロミチ
ヤバめなヤツら2名追加で。
ムシャ
ムシャ

ニヤ
ゴゴゴゴゴ
2人とも遅せーじゃんかよ!
コイツがアキバの観光客に逆ナンされちゃって
独逸
ブハハ さすが最強のアナコンダの持ち主!
彩美ちゃん紹介するよ

虎徹と
仁村

俺と一緒に
ストーカーから被害者を守る活動をしている

無料(タダ)でね
うそ…!?
ガタ
本当だよ
彩美ちゃんからは
一銭ももらわない
安心して♡
ポン
は…
はぁ…

服は新品だけどこだわりなし
前歯が全部インプラント
ペラ
ペラ
それにいい時計はめてたな
シートベルトガールMASAMIと有名ブランドのコラボ時計――
世界30本限定モデル――推定200万円!!
ペラ
ペラ
そういえば彼女MASAMIに似てるよね
……
なにこのデブ…
シシシシ
ザワ
え?

え
え
くん
ちょ
ヨード臭
イソジン
スー
殺菌ボディソープ
グリンス
スー
スー
スッ

風俗嬢？
フッ
はぁ——
イケメンはいいよな
オイラが嗅ぐと
セクハラだよ
フシギ キザ デブ
仁村…
あっちも
いいかな？
くいっ
何 この
人たち？

フーフッ
くん
くん

アポクリン腺からの分泌物
スー…
脂肪分の酸味
苛立ち
それに…
焦り…
!?
ヤバい?

無敵君一歩手前
日本橋
Nihonbashi
ブロロロ
オオオ
あの…
さっきの無敵君って？
ああ

ちょっと説明するのが難しいんだよね
でも見ればわかるよ
見ないに越した事はないけどね
…
嘘じゃないです!

本当にここに
シートベルトとか
ぐちゃぐちゃにあったんです!
ストーカーがビビって片付けたんだろう
念のため部屋を見せてもらっていいかな?
え!?部屋…
あの…ちょっと散らかってるんですが…

ス
盗聴と
GPSは
大丈夫
みたいだね
彩美ちゃん
アクハー
好きなの？
え？
知ってるん
ですか!?
V系
だけど
ガチのパワー
メタルバンド
だよね
ギターのテクが
スゴいっていう
印象があるかなぁ
ちょっと
虎徹さん!!
カリッ

超感動!!
チョー
グハ
私ギターのタクミの大大大ファンなんですけど!
あ
そうなんだ…
彩美ちゃん
TAKUMI
しばらくは一人での外出は禁止だよ
人がいっぱい集まる場所も逆に危険だから気をつけてね
…はい

それじゃあ
また連絡するね
はい…
仕事で何度も行ったので
問違いないと思います。
千代田区神田
よし…
あの人たち…
信じて…
本当に
大丈夫かな…

ジャブから始めますか

チュン
チュン
ガチャ
504
ピッ
ザッ
ザッ
ザッ
ザッ

こわいわね
いやねー
本当かしら

なんだよこれぇ!!

管理人室

こりゃ酷いな

CAM 1

強いライトを監視カメラに向けられてて何にも見えやしない

ガタン
ゴトン
セーフティ！
ストーカーには警告しておいたから
諦めてくれますかね？

恋人の存在を
見せつけるだけで
諦めるヤツもいれば
警告されても
ビクともしない
ヤツもいる
これ
ばっかりはね
キョロ
…
キョロ
どうした？
ストーカーが
気になる？
あ
いや…
あの…昨日の
イケメンの方は？
ああ
ニャニャ
ちょっと
別件でね
仁村ね
レンタル
ルーム

あん♥
本当はね…
あん♥
ダメなんだよ
あん♥
ギッ
ギシッ
ギシ
aucomo
モバイル
高橋
こういう事教えちゃ…
あん♥
ギシ
あ♥
君…だからだよ
ギシ
……

ギ
ギ
仕事で何度も行ったので
間違いないと思います。
千代田区神田
蔵町9-1Kマンション 504
城所 良介
千葉県長市
まずは2週間
まあ俺たちに任せてよ
…わかりました
バタン

Active
BRAIN
&
HEA
山口さん俺です
恭子ちゃん元気ですか?
いやーそれはよかった!
ところでまたお力をお借りできますか?
Z Z Z
ちょっとK市役所から
手に入れて欲しい情報がありまして…
サンキュー

♡ 彩美ちゃん

プロフィール
愛嬌たっぷりで正真正銘のかわいこちゃん
ときどき焦らしたり、あなたを虜にすること
間違いなし！おすすめ度、満足度ともに
120%の女の子になります。

スケジュール

21(月)	22(火)	23(水)
6−11	6−11	6−11

しばらくの間
指名予約のみの
受付とさせて
いただきます。

彩美ちゃんいろいろ大変だ…

あっイク

タクミ…
早くライブで会いたいよ…

2週間経ちましたね

ああ

警告が効いたのか

アイツはまったく現れなかった

経験上…諦めた可能性が高いんだけどね

ライブに行ける!!
タクミに会える!!
ガッ
ゴッ
悪魔が来たりて絵図を描く。
これ、駄目なパターン!!!。続きは9月11日(火)発売号で。

イブニング最新単行本のお知らせ
正義の河童再び
悪い妖怪たちが陰謀を企てている
情報をつかんだ主人公・木島シンと
共にとあるショッピングモールへ
向かったヒロイン・亜子はそこで
別作『妖怪番長』で人気キャラだった
正義の河童妖怪、カッパイと再会する。
柴田ヨクサル
03
NOW ON SALE!!
KAITEN-ONE
カイテンワン
EVENING KC　定価：本体600円（税別）　発行／講談社

嘘をつくとき必要以上におしゃべりになるのはヒトの常。饒舌たろの"真っ赤な自白"。

俺が刺しました

ふみちゃんを取られてカッとなって刺したんです

部屋に飛び込んだら奥のバスルームにあいつがいるのが見えたので

台所にあった包丁を摑んで刺しました

世界で一番、俺が〇〇

The three Magi are still on a journey

第27話

水城せとな

Mitsushiro Setona

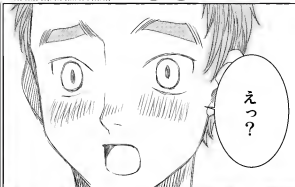
ことの起こり
桧吾、アッシュ、たろは小学生の頃からの幼なじみ。毎週末恵比寿のカフェで愚痴を言い合うのが習慣になっていた。3人それぞれ、自分がどれだけ不幸か嘆いて見せる中、突然現れた不思議な美女が「この中で一番不幸なのは誰か決めましょう」と提案する。エージェント773号と名乗る彼女は、"セカイ"が行っている人間の不幸の調査のため、3人に不幸を競って欲しいと言う。「300日後、3人の中で一番不幸になった者に、報酬として願いを何でも叶える」と773号に言われ、3人は誰よりも不幸になることを目指して戦うことになる。
俺が殺しました!
いや 小山さん あのね……
あなたの容疑は今のところ 自白してるじゃないですか!!
怒りにまかせてメッタ刺しにしたんです!!
アッシュみたいにイケメンで口が上手くて無職でも責められないような奴が得をする世の中にムカついて
許せなくなったんです!!
俺なんか 誰にも選ばれない
何やっても上手くいかない
神様の失敗作だし……

前回は…

文香に刺されたアッシュが「死んだ」と思い込んだまま、たろはその罪を被り、列車に飛び込み自殺した。『セカイ』本部ではナナミが上司の卯に、時間を巻き戻してやり直させてくれるよう直訴。その結果、たろが自殺する直前まで時間が戻される。たろは容疑者として警察に逮捕され命を失わずに済むが、時間を戻した代償としてナナミは右目を失う。

小山小太郎(だろ)
善良な人間だが「全てにおいて中の下、何も取り柄がない」ことが悩み。ブラック企業に身をやつす日々。
まあ とにかくさ
若いんだから ヤケクソなこと 言っちゃダメだよ
これからどんな いいことがあるか わかんないでしょ?
ドン底の時期に 諦めて投げ出す なんて一番損だって
でも 俺は……
今ね 連絡があって
山森啓太さん
無事 手術が終わって 一命は取りとめ たって
よかったね 殺人罪に ならなくて

えっ？
まぁまだ意識不明の状態だから予断は許さないことに違いはないけど……
アッシュ生きてたんですか!?
だからずっとそう言ってるじゃない傷害だって
あなたが人の話聞かないから……
イブニングKC
EVENING KC
世界で一番、俺が◯◯
5
水城せとな
たろの文香への想いを応援しつつ、一方で文香を落とす──。アッシュの不可解な計画は、"最愛オブ最悪"の結果を招く！
絶賛発売中!!

意識戻りますよね!?大丈夫ですよね!?
いや わかんないけどそうだといいよね
……よかった
アッシュ…………
きっと大丈夫
あいつオイシイとこ持ってくの上手いもん……
よかった……
……よかったぁ

さて
じゃあ
ホッとしたところで
事情聴取の
つづきだけど
さっき
「メッタ刺しにした」って
言ったけど
何回刺したか
覚えてますか？
刺す前
山森さんはどういう
様子でしたか？
会話は
しましたか？
除村文香さんは
その時どこに
いましたか？
犯行を止めたりする
素振りは？

……あの
…………
…………
俺
アッシュに…
山森くんに……
面会とか…
できませんかね……?
できるわけないでしょ?
あなた
傷害容疑でここにいんだよ?
被害者に今
会えるわけないでしょ!?
……でっ
ですよね……
えっと……
あ…あの
じゃあ……
手紙を書くので
それを渡してもらうとか……
接触は一切
できません!

そもそもあなた今
弁護士以外は
誰とも接触できない
立場なんだよ?
わかってる?
……………
ですよね
……………
……………
……すみません
俺…
あの……

モクヒ
します……
はあ？
どうしよう
ふみちゃん
どうしよう
俺 やっぱり
何やっても
ダメだ

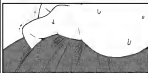
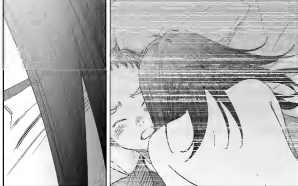
除村文香（ふみちゃん）
アッシュの計画に翻弄された末、アッシュを刺し、その罪をたろに被ってもらう。

――目の前で
あんなことがあって
ショックだとは
思いますけど……
どんなことでもいいので
話せることから何か
話してもらえませんか？

……小山さんは
山森さんを刺した後
すぐに逃げたん
ですか？
あなたには
何もしなかった？
話もしなかったですか？

……
はい
……
小山くんは……
何も……
では 彼は犯行後
そのまま出て行って
あなたは
すぐ通報したん
ですね？
あなたのベッドの
シーツの奥に
微量の血液が
付着していました
被害者の血です

なぜ山森さんの血がベッドの中に付いていたのか心当たりはありますか？
加害者が犯行後ベッドに入った可能性があるんです
心当たりはありませんか？

…………
わたし……
何も……
…………
…………
ちょっと
ごめんなさいね
ブルブル
ブル

……!
……
良かったですね
山森さん手術が無事終わって一命を取りとめたそうですよ
まだ意識が戻らなくて安心はできないけれど
ひとまず良かったですね
お茶冷めちゃいましたね
いれ直してきますね
イブニングKC
EVENING KC
官能先生
1
吉田基已
すこしふしぎな大人のラブストーリー。
鳴海六朗、四十にして惑いっぱなし。
絶賛発売中!!

なんで……！

お願い
死んで……
お願い……
このまま
死んで
死んで
戻って
来ないで
お願い…
……！

犯行直後の容疑者と電話で話していたということで
警察に呼ばれて事情を訊かれ
終わると次は
会社の会議室に呼び出され

高瀬柊吾〈シュウゴ〉
外資系金融勤務の高額所得者。幼い頃家族を亡くした。
人間不信で、味方はおばあちゃん〈故人〉のみ。

――以上の事由により
本日付けで貴方を懲戒解雇処分とします

それについては
こちらで入念に
調査した上で
関わった人物全員の
事情聴取を済ませ
しかるべき処分を
下しました
で
誰が関わっ
てたの
事実上
あなたはもう
弊社の社員では
ありませんので
そういった情報は
お伝えできません
でも俺
どっちかっつーと
まあまあ被害者
なんすけど
誰がどう絡んでたか
事情くらい教えて
もらってもいいんじゃ
ないですか
……恐れ入りますが
事実上あなたはもう
……
はあ
わかった
わかりました

じゃあ
五十嵐さんに引き継ぎしたいことがあるので ちょっと会わせていただけますかね
……
恐れ入りますが事実上あなたはもう弊社の社員ではありませんので……
弊社の社員と面会される場合はアポイントメントをお取りください
──
ありがとう
五十嵐は無事か
ってことは吉行だ

あのバカ

あっちこっち顔出して美味しいとこどりしようとする奴だから

逆に誰かに利用でもされたんだろ

そういう阿呆が俺の足を引っ張る

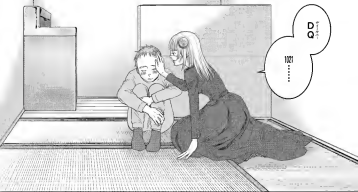
まぁ足を引っ込めておかなかった俺が悪いんだよな

何か質問等はありますか

いえ

忙しいんでこれで帰ります

これから弁護士と会う約束あるんで

不服申し立てされますか
いや
友達が傷害事件起こしたんで面倒みてやんないと
お世話になりました
バタ

DQ(ディーキュー)
1021……
ナナミ
"セカイ"のエージェント773号。
人間の不幸について調査するのが仕事。
大丈夫ですか？たろさん
今ナナミちゃんが来てくれたから
ちょっと元気になった……
何もできませんが……
いいよ顔見れて話せるだけで……
俺今誰とも接触できないから……

俺 ほんと バカ
ふみちゃんを助けたかったんだ
頼ってくれたから 救えるの俺しか いなかったから
ヒーローになろう なんてバカなこと 考えちゃったんだ
し
死んじゃおうと
思って……っ
ほんとは ……
し……

ばっ……
バカでしょ
俺……
そんな勇気……
あるわけないのにって
思うでしょ……
柊吾にお別れ言おうと
思って……
後のこと
頼もうと……
でも
声聴いたら…
我に返っちゃって……
ほんと
バカ……
結局 何の
役にも立たない……
家族にもメチャクチャ
迷惑かけるし……
どーしたらいいか
わかんないし……
俺やっぱり
死んだほうが
よかったんだ
死んでおけば
そんなこと
ないですよ
たろさん…!

死んだほうがよかったことなんて絶対ないと……
思います…………
そう言うしかないよね
ごめんねこんな弱音吐いて
俺ほんとクズだよね
ぐし
……あ
これはえーと…
大したことはないのですが……
……ナナミちゃん目大丈夫？
どうしたの

ものもらいみたいなやつ？
モノモライ
あの……ちょっとかゆい…ちょっと腫れるやつ……
まあそんな感じです
そっか
早く治るといいね
……はい
22番

弁護士さんが来たよ
べんごし?
小山

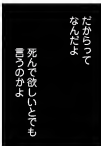
次号18号は
8月28日(火)発売!!
イブニング

アッシュが死んだと思って自分が罪を被る気だったんだよ
でも生きてるって知って……
アッシュが意識取り戻したら本当のこと喋るから
きっとどうしたらいいかわからなくなって何も話せなくなったんだ
罪を被るってなんで……
じゃあ犯人どこにいるの
その通報した女に間違いないでしょ
たろはその女をかばってるに決まってる

何があったか知らないけど
絶対あいつクソみたいな女に利用されたんですよ
俺にはわかる!
バカでエネミーな女にいいように使われてるんですよ!
高瀬さん会ったこともない人にすごい言い様ですけど……
警察がシメ上げりゃいいのに
その女 シレッと彼氏を目の前で刺されたかわいそうな女演じてるんだ きっと
……じゃあ……
本当にそうだとして……
お兄ちゃん これからどうするつもりなんですかね……

アッシュの意識が戻れば全て解決だけど
万一死んだりしたら……
あいつきっとまた自分がやったって言い張るたろもホント馬鹿だから……
あ すみません……
いいです わかってるんで
ほんとにバカなのよ あの子
けどアッシュが事実を話せばそれで片がつくことだから
でももし……
もしこのまま山森さんが死んじゃったら……

警察も恐らく
小山さんの自供には
不信感を持ってる
はずですし
やってないことなら
検証で矛盾も
露呈するでしょうし
犯人隠避しつづける
よりは黙秘している
方が得策です
僕がまた明日
朝一で面会に
行きますから
みなさんが
心配してることも
伝えますし
本当のことを
話してくれるよう
説得してみます
よろしくお願い
します……!
それに
アッシュは
死なない

大丈夫ですよ
きっとすぐに目を覚まして
拍子抜けするような軽口たたくに決まってる
アッシュ……大丈夫かな……
でもどーしよ本当のこと喋られたら計画が何もかも壊れちゃう……

だからって
なんだよ
死んで欲しいとでも
言うのかよ
違うだろ
………
俺……
どーしたら
いーんだよ
……

わかんない
どうしたらいいか
わかんない
わかんないけど
神様 もう
どうなっても
いいから
アッシュを
死なせるのだけは
やめて

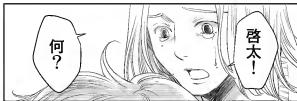
ふみちゃんを
殺人犯に
したくない
アッシュとこのまま
何も話せずに
終わりたくない

俺はあいつを
どうしてもどうしても

力一杯ぶん殴らないといけないんだ
死ぬほどぶん殴ってやんなきゃいけないんだ
だから神様
山森啓太(アッシュ)
イケメン&ニート。女を落とすことだけは得意。何だかんだで働かない・働けない・就職できない。

啓太!
啓太! 大丈夫!?
……
何!?
……

……
…ない……
啓太!
何?
…ふみちゃんは……
悪くないよ……
俺が悪い……
俺が………

啓太!!
啓太!!
どうしましたか
啓太が目を覚ましたんです今!
…て…
何?どうしたの!!
啓太!!

世界で一番、俺が◯◯

アッシュは死なない――みんなの願いが届いた！　あ…ふみちゃん以外のみんな、です。

カレー……

食いてえ……

「世界で一番、俺が◯◯」つづく。
次回は20号（9月25日発売）にて！

イブニングKCのお知らせ
水城せとな
最新コミックス
世界で一番、俺が〇〇
The three Magi are still on a journey.
回り始めた運命の輪。
想定を超えたゲームに、
抗う術もなく飲み込まれた三人。
行き着いた先に
〝修羅の夜〟があった。
5
好評発売中!
世界で一番、俺が
水城せとな

ダ……ダメだ…!!
トビラがゆがんでしまって…
開かない……!!
K2
なんとかならんか!? 中にはまだ人が……!!
エンジンカッターで焼き切るしか…
こじ開けよう!!
兄さん…!!
お…KEI!
すさまじい爆発音だった……
つい5分前だ!
爆発…!?
サタンの母を使いおったか……!!
それじゃあ……
中の状況は……?

まったくわからんのだ…!!
心嚢を切開して排液!!
心臓の拍動再開を確認!!
心臓の修復にとりかかる!!
爆傷を負ったバレリを救う起死回生のオペ!!
K2
真船一雄
Mafune Kazuo
医療監修／原田知幸
第335話 命の番人(その15)

こ…これは…排液と出血で術野が……
なにも見えない…
吸引器は使えます！
よしやってくれ！
ズジュジュ
心臓の出血点を同定する！
一也！
インフローオクリュージョン!!
ハイ!!
インフローオクリュージョンとは——
下大静脈と上大静脈を直接手で圧迫して心臓内の血液を空に近い状態にすること
ギュウウウ…
この状態から心臓を圧迫することで傷口を特定できるが患者には負担が大きく
ごく短い時間しか耐えられない
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

左心室に5㎝の裂傷！
3－0吸収糸！心筋保護のためプレジェットを使う！
はい!!
ちょっと待て……譲介…血の色を見てくれ!!
う…うむ……
鮮やかな赤色ではなく…
黒ずんでいる…!!
二人の血液循環がうまくいってないんだ！
急いでくれ!!
わかっている!!
バイパスが通っているのに血流が滞るってことは…
事は単純だ!!
ダルグル

ストレッチャーで高低差をつけて血圧を調整すればいい！
念のため昇圧剤を追加！
酸素濃度も上げます!!
ウム！
バレリ
ビクトル
縫合にかかる!!
心拍動下での修復縫合だ!!
ハイ!!
わ…私は…
プレジェット付きの両端針の準備を…
持針器OKです！
始める！
俺が傷口から垂直に入針する！

損傷部分の反対側に針を通したら…
オレがそれを受けて……
素早く引き寄せる……!!
それをフェルト製のプレジェットに通して……
反対側から入針……!
今度は俺が受ける!
それをくり返すマットレス縫合だ!
外傷を受けて時間がないなど切迫している状況下では　いかに術者と助手の息が合っているかがカギとなる
プレジェット通しました!
入針する!
受けた……
プレジェットを!
了解!

縫合終了!
よォし…
損傷部確認!
左下葉に挫滅創!!
次は肺だ!
一也……
本当に…あっという間ね…
あなたを授かって…もう22年も経つなんて…

あなたをKAZUYAさんのクローンとしてではなく……
"黒須一也"として育ててきた……
それがよかったことだったのか…
肺の出血が止まりません!
聞いておけばよかったわ…
私は……
いい母親だったかしら…
肺動脈を結紮しろ!
左肺下葉の挫滅が強い!
このまま摘出にかかる!

ケリーを！
3-0の絹糸で！
ハイ！
続いて肺静脈を結紮！
ハッ！
もっと……話しておけばよかった…
かけました！
伝えておけばよかった…
私は……
切離する！
幸せだった…と……
気管支の処理完了！
左肺下葉切離だ！

摘出完了!
譲介! エアリークと出血を確認してくれ!
ハイ! 胸腔を生食水で満たすぞ!
水泡……なし!!
よし!!
生食水を吸引!!
胸腔ドレーンを留置!
二人のバイパスはそのまま!
胸骨と肋骨も閉鎖する!
タオルを!
ワイヤーと1ー0系!!
ハイ!
よ…よくぞ…

この状況で……
よくぞもってくれた…!!
みんなよくやった
オペ終了だ
ブゥーー!!
く…黒須くん…

最期の
一瞬まで…
お前を
見つめていた
のだろう…

う……
う…うぅっ……
ガ
ガ
ガ
ガ
ガ
ガ

こちら
3階の
爆発現場！
生存者
6名を
確認！
うち
重傷者
2名――
くり返す！
6名は
生存！
2名は
死亡！
内訳は
女性1名
性別不明が
1名――！
なお
重傷者2名は
このまま当院の
ICUに搬送！
揺らすなよ！
ガタ
ビクトル…
ストレッチャー
2台の距離を
均等に保て！
ゴト

こ…これは一体……？
！
こ…この男が……!!
バイパスでつながっていた2人は切り離した
重傷者の方は呼吸・循環・感染症などを厳重管理……
集中治療を継続中だ

しかし……
至近距離での爆傷で心臓と肺に損傷を受けながら……
まさに奇跡と言っていいだろう…
すべては2人を双子と見解き…
とっさにバイパスを通し一方の体を人工心肺として使った判断…
感服した
この通り礼を言う
その必要はない……
すべては親の子への想い……
我々は彼女に救われたのだ……
…

事後処理は我々が責任をもって行う
すでにロシア大使館から日本政府へ通達を出した……
それは勝手にやってくれ
黒須一也の将来にも影響のないよう……
お前の存在を知っていれば……
一族が途絶えぬよう…
闇に隠れていたもう一つの系譜を知っていれば…
一昭様は…
ヒトクローンの研究に手を出すことは…
西城KAZUYAのクローンなど…
……
いや
もう言うまい…

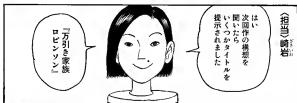
黒須一也は
黒須麻純の子として生まれてくるのが必然だったのだ
ザザッ…
それでいいのだろう
ドクターK……

ひっく…
ひっく…
霊安室

安心して…一也くんは無事よ……
すべてはあなたのおかげ…
一也くんのことは…私達が…必ず……
ごめんなさい……
麻純さん…
よるべない悲しみの果てに──。
『K2』／つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。

あとがき島耕作

弘兼憲史

連載を終え、弘兼憲史は今何を思うのか…!? 限りなく現実に近い創作で近況をご報告!

冗談社「ブーイング」編集会議

編集長
浦三骨髄
ガルルルル
やっと終わりましたね『学生 島耕作』
正直ホッとしたよな

古い思い出話を長々続けて高い原稿料とりやがって……
〈担当〉田杉
でもヒロカネ先生まだやる気があるみたいですよ
え? まだ
しぶといジイサンだな
〈担当〉崎岩
はい 次回作の構想を聞いたらいくつかタイトルを提示されました
『万引き家族 ロビンソン』

何じゃそりゃ
ボッ
あと
『コロッケ50円之助』
いらん!!
ボツじゃ
まだあります
『たそがれ隆介君』
『ハローだんごむし』
ハローだんごむし
いらん いらん いらん いらん
何を考えとるんじゃあいつ!!
とにかく疲れてるだろうからしばらくは「静かにしてろ」と伝えてこい!!
はい

ヒロカネプロダクション

グガ

おう キミ達か どうだった 俺のプレゼン?

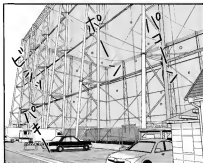
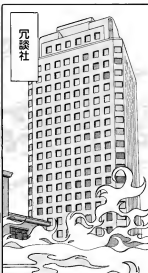
残念ながら 全部ボツでした

なんと!

そうか やっぱり 島耕作ブランドを 棄てたらイカンか

そうだ! こんなタイトルは どうだろう

アシスタントA
先生 頼まれてた 雲形定規 買ってきました
レシート
お会計 お願いします
おう! 領収書 くれ
……ウンケイ
カイケイ
そうだ! 仏師の運慶 快慶の話はどうだろう!
歴史物だ

冗談社
運慶快慶？
ふむ……
それ面白いかも相談してこい
え
本当ですか？
パコーーン
ポーーン
ビシバシ
パキー

次号は、歴代担当が選ぶ「ベスト島耕作」をお届けします。お楽しみに!

＼単行本 最新3巻 絶賛発売中！／

創世のタイガ

TAIGA GENESIS

飛ばされてから数カ月――ボロボロになってきた服は、この世界に馴染んできた証。

KOUJI MORI PRESENTS

森恒二

第三十五話／野蛮

前回まで
ネアンデルタール人とホモ サピエンスが生き残りを懸けてぶつかり合う、人類史上最も危険な時代へと飛ばされたタイガたち7人の大学生。ネアンデルタール人に襲われ仲間とはぐれたタイガは、ホモ サピエンスの少女 ティアリの集落で死んだはずのリクたち仲間と再会を果たす。ティアリの兄 ナクムとのタイマンに勝ち、自分が戦士だと証明したタイガは仲間と共に村へ滞在する事に。狩り、そして食事。ホモ サピエンスの生き方を学び、原始の暮らしに馴染み始めるが、それは同時に彼らの文明レベルを押し上げてしまう危険性もあり――。
ホッホッホー!!
ホォーホォ!!
ハッハッハ
ホッホッ
ホォォ!!
ハァーハ
ザザザァ
ホッホ
ザザ
ザザ
ザザ
ザザ
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

タイガ
主人公。現代では生の実感を得られない、凡庸な大学生だったが遥か太古の世界へ飛ばされ覚醒中。

レン
タイガと同じ大学の人類学ゼミ生。この世界に適応できずにいる。

ザザ

来るぞ…!!

ど…どこに……!?

!!
群れが…!
囲いから
それている
…マズい
ど……
どうするよ
!?
ダッ!!
!!
タイガ
ザザザザ!

ダメか……
ザ
いや!!!
ザ
ザ
届く…
ド
ド
ド
ド
とど…
ビュッ!!
けえぇ
イブニングKC
EVENING KC
創世のタイガ
3
森恒二
絶賛発売中!!

ビィィ!!
ドヅッ
ザザ
ザザァ

ザザッ
ガァァ!!
よしっ!!
ウルフ!!!

ピィィ!!
ドド
ドド
クァア!
ドド
ホッホォ〜!!
エンダ!
ハッハ!
上手くいったようだな…
オオ!!
うん ウルフが群れを止めてくれた
ホ!ホッ ホッホッ

僕らはあれから狩りの同行を許された

ナクムが仕切る狩りのみでの事だがそれでもずいぶん打ち解けたと思う

しかし今回の狩りはどうも……

ああ シカ狩りだけが目的じゃなさそうだ

アドゥイイ!!!
ジャ!アドゥイ!!
クタ!
ムシェンジクタ!!
タイガ…これは――
うん!奴らだ
オオオ
ホォッホ!!
ホッホッホホオオー
チンジャ!
チンジャ!!

チンジャ!!!

!オオ

!ホオ

オオオ

!!ガァモ

!オドゥロ

!いた

!?ネアンか

アウオ…!
ホーッ
ガァドロ……!
ハアッ
ザ
ザ
ギャッ!!
オオロ…モ モヘード……
ガァモ オハロ…
次号イブニング No.18 巻頭カラー
映画『累』スペシャル鼎談
作者・松浦だるまと映画主演 土屋太鳳×芳根京子による鼎談実現!! その模様を描き下ろしルポ漫画と併せてカラーでお届けします!!
8月28日(火)発売!!

ハッハ――!!
グアッ
ホッホッ――!!
ホォ!ホ!
オオ!
ガァア!!
ギャアアアア!!
アォウ…
なぶり殺しだ……
ひでぇ…
イブニングKC
EVENING KC
カイテンワン
3
柴田ヨクサル
醜い妖怪の陰謀によりショッピングモールで暴動が起きる。人間兵器カイテンワンこと主人公・木場（キバ）シン達は現場に駆けつける。
絶賛発売中!!
N9

ハティマ
オオ！
ウ…
……
ホッホッ!!
ホモサピも
ネアンもないな
……
同じだ
チンジャ！
ホーホ！
オオ
ホッホッ──!!
うん…
グ……

…!
!!
ジュ!?
ダッ
ティアリ
ホモ・サピエンスの少女。タイガに命を救われたという借りがある。
オ…オオ
オオオ!!

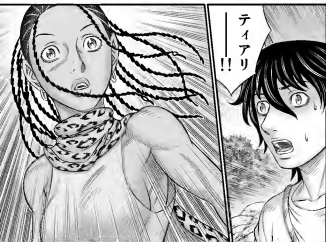
グァアア!!!

ティアリ——!!

ゴッ…

ブン
ドッ
ズ
タイガッ!!
大丈夫……!?
チンジャムシュンジ!!オネシャ!?
ジェシ～!!
血が……
イブニング新人賞
第41回
審査員長
『ADAMAS』『海王ダンテ』
皆川亮二先生!!
大賞は本誌掲載!!
受付開始
締め切り
9月30日(日)!!
WEB
詳細は「イブニング公式サイト」と記事をチェック!

アイビカ〜〜
ゴシゴシ
……
ハティマ！
……
？
タイ…ガ

ドン
ドン
ドン
ったく
大騒ぎしてるぜ…
……
ネアンの奴らもホモサピもやってる事は変わんねーよ!!
敵と見るや皆殺し…やっぱり野蛮人だぜ!! こいつらは!

ティアリたちも彼らと同じ人殺しに嫌悪感のない野蛮人。見たくない現実を前に、タイガは。

現代人はもっと殺してる…何千何万と殺し続けてる

政治の為に金の為にずっと殺し続けてる…同じ…人間だ

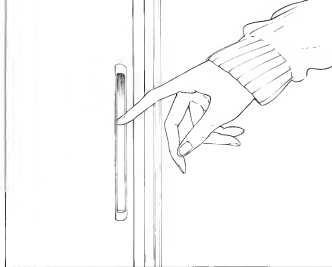
え…？

見上げると君は

第7話 扉の向こう　小塚 真

◎あらすじ◎
憧れの高峯さんが会いに行くと言ってくれました。

――翌日
気付いたら朝一で学校来てた
………

渋木…
まだ6時だぞ
大丈夫か…？
目覚まし
まちがえ
たか？
早いのは
分かってますよ
先生
分かってる
なんなら
たかみねさんに
今日行くとも
言われてないし
でも仕方ないじゃん
楽しみすぎて
体が勝手に起きちゃったんだから

ひょっとしたら
今ドアの向こうに
たかみねさんが…
…っているわけないって
朝の6時だぞ
昨日の今日で…
しかも朝一で
来てる僕が
おかしーんだ
……
でも
たかみねさんなら…
よし！

ガラッ

入らないの？
たかみねさん…
本当に
たかみねさんがいた…!!!

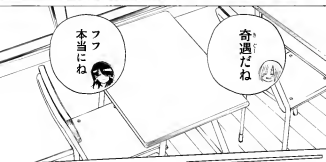
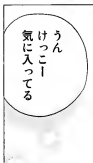
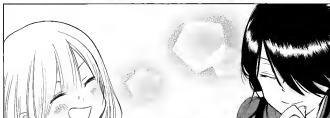
おはよう

…来てくれてたらいいなって…思ってたんだ
そしたら本当に…
私もそう思ってた
奇遇だね
フフ本当にね
ここが君の机？
うん左後ろ
座ってみていい？
いーけど
？
カタン

ここが
君の机…
いい席だね
うん
けっこー
気に入ってる

ここがシュージっていって僕の親友の席
カタン
そうなんだ
なんか変なかんじ
だね

カキィッ
もっと腰入れろ！
はーい!!
でさ！
その時
シュージが…
10
9
8
7
6

あ…
もうすぐ
みんな
来ちゃうね
…そうだね
また来てくれる?
なんて言ったら
困るよね
たかみねさん
そろそろ
戻るよ
カタン
うん
ありがとう
来てくれて

楽しかった
またね
ああ
どうして
僕とたかみねさんは
違うクラス
なんだろう
まって
？

今なんで悲しそうな顔したの？
え…？な何のこと？
すっ
ごまかさないで
分かるんだ
君の笑った顔が好きだから
消えればすぐ分かる

……
ジッ
た…大したことじゃないし…きっと笑うよ
笑わないよ絶対
……
一緒のクラスだったら…
よかったのに

――って考えたら
違うクラスなのが悲しくなった
一緒のクラスで
一緒に授業受けて
一緒に休み時間しゃべって
もしそーだったら毎日すっげー楽しいのになーなんて…
へへへ
そんなしょーもねー事考えてた

じゃあ同じ事考えてた私もしょーもないね
え？
なろうよ来年
一緒のクラスに

見上げると
君は To be continued…

コミックス重版大御礼!! JJMの快進撃は止まらない!!!!
練習なのにガチンコ勝負!? 女王の技の切れ味に、えものイマジネーションが再び爆発!!
JJM
JOSHI JUDOBU MONOGATARI
女子柔道部物語
バッ
おらぁ——っ!!
KAORI
ガッン
ああああっ

このマンガは

日本女子柔道界初の五輪金メダリストを原作者に迎え、『柔道部物語』の小林まことが再び柔道を描く!!
舞台は北海道旭川市。ごく普通の高校1年生・神楽えもは、誘われるまま軽い気持ちで入部した柔道部で新人戦優勝を飾り、大注目される。
春高予選では右肘を脱臼し敗退するが、柔道への思いを再確認。黒帯を取り、2年生になったえもの下に、女王・九戸かおりがやってきた!!

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

バァンッ
KAORI
神楽えも
このマンガの主人公。新人戦でまさかの大金星を飾る。春高予選での怪我から復帰し、黒帯も取って再起を図る。
ハァッ ハァッ
衝撃が全然違う……
同じ階級なのに……

お願いしまっす!!
ダダッ
よっしゃ!!
うっ!! ぜんぜん軸がブレない!!
ならば撹乱戦法でいくぞ!!
え!?
バッ

九戸かおり
日本女子柔道界のパイオニア的存在。第一回 全日本選手権「皇后盃」での初代女王。
引退して高校教師になり、三度笠高校のコーチに。怪我をしたえもを気にかけていた。
ガッ
バァッ

ドカーン
ああああ!!
えもの心のイメージ
ドカッ
ぎぇええええ!!
わぁっ なした なした?
神楽が飛んで来たぞ!!
えもの心のイメージ
イブニングKC EVENING KC
妻に恋する66の方法 4
福満しげゆき
また妻と恋を始めよう! 福満しげゆきが妻の爆笑エピソードを描く、ショートエッセイ第4巻!!
絶賛発売中!!

JOSHI JUDOBU MONOGATARI
JJM
女子柔道部物語
原作／恵本裕子
脚色・構成・作画／小林まこと
宇宙で一番、
負けず嫌いな
女の子。
累計50万部突破!!
①〜④巻好評発売中!!
女子柔道部物語
恵本裕子
小林まこと
JJM
1話目を見逃した人はこちらから!
←無料試し読み公開中!!
第41話 女王の柔道教室

時間で――す!!
交代――!!
ありがとうございました!!
ザッ
はいっ!!
KAORU
ハァッハァッ
思ったより強かったわ

ふぅ〜〜〜
つられて本気になっちまったぜ
したら次は大外刈りいくよ!!
花山
カムイ南高校柔道部の監督。えもに大きな期待を寄せている。ほめ上手で、えもにとっては父親のような存在。

いいかい
奥襟を取ったら 脇を閉めて 気持ち一歩引くと 簡単に相手の頭が 落ちっから
上手くなったら 手首で首を ロックできるぞ
グイッ
二瓶幸子
えもの親友で、えもを柔道部に誘った張本人。なぜか昇段試験に落ちてしまい、まだ白帯。
入る時
つま先は サッカー ボールを 蹴る イメージで シャッ と!!
そして 引き手も 同時に 引き寄せる
KAORI
ガシッ
肝心なのは 相手の重心を 自分のつり手と 引き手で崩す ことだよ

そして!!
刈る!!
ガッ
バァン
KAORI
ぐえっ
おおお〜〜〜!!
本物の九戸スペシャルだぁ〜〜!!
すご〜〜い!!

おらぁニベイ奥襟だぜ!!
ガシッ
イデデデデデデ!!
えもちょっと!!髪の毛つかんでるって!!
よし!!次は寝技やるよ!!
特に女子はからだが柔らかいから
しっかりポイント押さえていかないと逃げられっぞ!!
したら主将の小泉君
はい!!
さぁ!!いつものように攻めてきな!!
抑え込めたらチューしていいぜ
ヒヒッ
イブニングKC
EVENING KC
JJM女子柔道部物語
2
原作・恵本裕子
作画・小林まこと
5日前に入部したばかり、ド素人の神楽えもが挑む新人戦!! 奇跡は起きるのか!? ヘナチョコなんて言わせない!
絶賛発売中!!

い……いただきます!!
なんだよ!?いただきますって!?
アハハハハハハ!!
小泉
カムイ南高校柔道部主将。春高予選は指導負け。むっつりスケベで、女子の行動をすぐ勘違いする。
うお～～!!俺もとうとうこの日が来たか――!!
ここでチューしたら俺たち結婚するしかないべや!!
ザッ
KAORI

シャッ!!
バッ
ガッ
バッ
バァッ
ぐえっ!!
累計50万部突破記念！　JJM〝宣伝ラップ〟公開中!!
★詳しくは公式HP「モアイ」やイブニング公式Twitter(@eveningmagazine)をチェキ。

こうやって慌てて帯から上に手を出すと十字取られっからな!!
寝技の基本はひとつひとつ確実にキメて攻めること!!

おお〜〜!!
カッコいい——!!
パチ パチ パチ
小泉先輩がっつき過ぎ〜〜!!
チューすることしか考えてなかったよね〜〜!!

一宮
カムイ南高校柔道部1年で、えものクラスメイト。普段はロクなことを言わないが怪我をしたえもを励ます。

藤堂美穂
カムイ南高校1年。春高予選では72キロ級で決勝まで進んだ実力者。

才木和泉
新入生。すでに黒帯で、えもと同じ61kg級。全道優勝したら飛行機に乗れると聞いて入部。

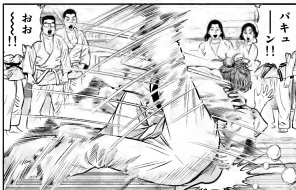
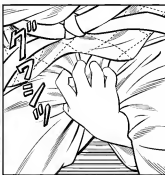
次は四つんばいの相手を返すよ

したら和泉ちゃんカメになってくれるかい？

はい!!

相手は内か外に動くから逃がさないように足首を使ってコントロールするのさ
そして相手の上半身をしっかり固めて抑え込みにいくこと
おお～～!!
ドスッ
それからこんな裏技もあるんだぜ
寝技の掬い投げバージョン
いくよ!!
股から手を突っ込んで
帯をつかむ!!
ガシッ

バキュ——ン!!
おお〜〜〜!!
なるほど〜〜〜!!
あたしも一回やってみるわ!!
ワダっち!! ちょっとタコになってよ!!
タコってなにさ? カメだってカメ!!
はい!!
イブニングKC
EVENING KC
JJM 女子柔道部物語
3
原作/恵本裕子
作画/小林まこと
「鬼」だった! 波乱の出稽古から春高予選に突入する、嵐を呼ぶ第3巻!
絶賛発売中!!

いくよ!!
はい
はぁっ!!
バッ
グワシッ
ああ

『JJM女子柔道部物語』/つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。

よんでますよ、アザゼルさん。
最新刊第15巻好評発売中!!
芥辺探偵事務所、全て元通りになると思っていたあの頃。
キッ
芥
おーい さくー
バタン

屋上こんな風になってたんですね……
エエやろ…ワシのお気に入りの場所やねん……
突然だけど、必然。
よんでますよ、アザゼルさん。
久保保久
157話 さようなら、アザゼルさん。
……
ごめん!
……
さっきはホンマにゴメン
心にもないコト言うて…
あの

カバサイの死に関してはワシにもやっぱり悪いとこあったかなって思っとる…
せやけどやっぱしお前ごときのバカタレヒューマンがごちゃごちゃワシに意見するのもどーかと思う
……
ホンマ腹たつねん……
でもそれにムキになるワシも悪い
せやからそうゆう意味でのごめん！
やめて下さいよアザゼルさんらしくもない
私たちってきっと合わないんですよ
私 アザゼルさんのセクハラ心底キモチ悪いなって思うし
アザゼルさんも私のことナメくさってるじゃないですか
もう終わりにしませんか私たち

実はアザゼルさんのこと
ひきとりたいって方がいるんです

やめろ
聞きとおない……

いい職場だと思いますよ

アザゼルさんが今よりもアザゼルさんらしくいられる職場なんじゃないかな…

そんなん勝手にお前が決めるな!!

ワシの居場所はワシが決める!!

魔法陣!?
なんでや!?
もう私グリモアもってないんです
アザゼルさんのあの一言と
こんなとこやめたい
私がそれに同意する形で契約解除が認められました
悲しくなんてないと思ってたけど
やっぱりお別れはツライですね……
さようならアザゼルさん

イヤや――!!
ダ
ちょ…!
はなしなさい
コラ…!
イヤや―
ぐいぐい―
あ! ダメ
カバン
ひっぱらない
で―――
イヤやイヤやの
ぐいぐいぐい
――
ッ
!
ポ
あ
ザ
ボ
ッ
さく
お前……
あッ
コラッ

イポポポポポ
イヤアアアーーー
なにすんのバカー
やめなさい!!!
バッ
バッ
キャッチしないで!!!
ワンワンワン!!
ひどいぞさく〜〜〜
ワシらの関係はこんな紙キレでおわるような仲なんか〜〜〜!?
誤解ですってば〜〜〜
私ホントにアザゼルさんのためを思って〜〜〜
はなしなさい……っ
キャードロボー
芥辺探偵

シュオ〜
ハハハ ずいぶん 丸っこいのが でてきましたな 博士
うちの 飼い犬より ずっと手なづけ やすそうだ
総理
アメリカの ラボの友人で ジョークを言った男が おりましたがの…

今朝方
その男がオナニー中に謎の爆死をとげたとの知らせが入りましたわい
悪魔×気の緩み＝死
人類はもてる叡知の全てを動員しキャツらに立ち向かわねばならぬのです
オブジェクトKを使う！
了解
オブジェクトK射出します！
了解！O・K射出して下さい！
ウィィィン
ガチャン
バシュ
ヒラ
ヒラ
ヒラ
ごく…
ごく…

スサ…
目標
予測落下地点を
大きく外れました
バッカモン
紙のピラピラを
計算に入れて
おらなんだのか
おぬしらは!!
何年科学で
メシを食っとる
んじゃタワケめ
公式から
やり直すが
エエワイ!!
し しかし
"そんなの適当で
いいから
やっちゃって〜"と
おっしゃったのは
博士では……
シッ 黙っとれ!!
エライ人が来とる
んじゃゾ!!
補助金が減額
されたら
どうすんじゃ!!
博士
あの紙は?
契約書ですわい
悪魔と関係を
築くにはまず
契約書に
サインをさせね
ばならんのじゃ
うーむ これは
厄介なことに
なりよりましたな
ムッ
博士!
見て下さい
契約書を
手にとり
熱心に内容を
確認しています
ふむ
かなり
前向きに
考えてくれて
いるのでは!?
ふむ
ふむふむ
シメタ!!
イイ感じじゃ
黒の
ボールペンを
準備して
おくんじゃ
了解
です
あのー最近の
消えるタイプの
やつあるじゃろ
アレはダメ
じゃからの!!
了解

カクッ
ぐ
あッ
寝てます!
内容が難しすぎたのかもしれぬの〜〜〜…
あと疲れもだいぶたまっとったんじゃろ〜〜〜
こんなものなのですかな博士!!
これが科学の限界だとしたら総理ガッカリ
来年からは補助金絶対あげないからね!
プランBに変更じゃ!!
科学の底力見せつけてやるワイ!!

!?
あぁっ
あぁっ♡
あん
あん♡
ヤベエ
政府ヤベエ
政府のことシュキ?
好ッキャデ
政府好ッキャデー
おっと部外者はここまでじゃ!!
ピシャッ
政府と契約を結べば権力の名の下にいかなるエロ漫画的シチュのプレイでも叶えること可能じゃ!
手厚い福利厚生に働きやすい職場環境もそろっとる! だがそんなことはどうでもエエヌシの雄の本能に問うておるのだ!
返答やいかに!
20XX年X月X日
日本政府は淫奔の悪魔アザゼルとの契約に概ね合意本格的少子化対策にのりだすこととなった
この舵とりが吉とでるか凶とでるかその結末は読者諸君の目で見届けていただきたい…!
決まり手"欲"でさくアザ決裂——!!!
よんでますよ、アザゼルさん。つづく
次回は8月28日(火)発売号で。

この夏、一番切ない同棲漫画

幽霊彼氏

Kare Yurei shi

ひづきおかえり
パキモン買ったんだ?!
対戦しよ!!
金曜早く上がるわ!!

朝里ひづき
26歳 OL

ただいま、会えない彼氏と同棲中。

この愛は、本物か?

会えないながらも
温もりを感じる
幸せな日々――。

朝が来るまで
毎日毎日
頑張ってる
彼氏のために

彼女は……

単行本 第1巻 **絶賛発売中!!**

定価:本体600円(税別) 講談社

コミックDAYSにて大好評連載中!!
第1話はこちらのQRコードから➡

イブニングKCお知らせ
革命を夢見た若者たちの最後。
第一部
学生運動から山岳ベースにいたる青春群像劇
『レッド』全8巻
レッド 1969〜1972
山本直樹
1
この作品のすごいところは、事実を無視した創作が持ち込まれていないことである。
元連合赤軍兵士・植垣康博
※巻末収録の推薦文より一部抜粋。
山岳ベースでの総括、そして仲間たちの死
『レッド 最後の60日 そしてあさま山荘へ』全4巻
山本直樹 レッド 最後の60日 そしてあさま山荘へ 1
第二部
1969〜1972 レッド 最終章 あさま山荘の10日間
山本直樹
第三部
連載開始から12年——[レッド]、完結！
『レッド 最終章 あさま山荘の10日間』
全1巻 8月23日（木）発売
定価：本体1300円（税別） 講談社

最新13巻のムーコのでっかいメモホルダー付き限定版NOW ON SALE!!
記録的猛暑にも負けず元気いっぱいのムーコさん、今日もお庭にGOGO!
いとしのムーコ
Lovely Muuuuuuuco!
みずしな孝之
171st Barking
カッ
ぜーんぶひらがな&カタカナ♪
[いとしのムーコこどもばん]
厳選6話を無料配信中!!
電子書籍
みずしな孝之最新刊発売中!
猫喫茶いぬい BAMBOO COMICS
飼い主さんに伝えたい130のこと イヌがおしえるイヌの本音 監修/井原 亮 イラスト/みずしな孝之 発行/朝日新聞出版
いや〜 きのうも きょうも あっついです ね〜〜
ま! それでも ムーコは おそとで あそぶの だーいす
じゅう〜
ムーコ こまつさんのことが大好きなガラス工房アマートの看板犬。女の子!!
こまつさん 小松誠二。秋田県でガラス工房アマートを営む硬派ガラス職人さん。
うしこうさん 牛島厚平。Webデザイナーさん。高校の野球部でこまつさんとバッテリー組んでました。

秋田の山中にあるガラス工房で一緒に暮らす飼い主 こまつさんのことがたーい好きな愛犬ムーコが楽しい毎日を過ごす、ほっこりラブストーリー!
Lovely Muuuuuuuco!
おわっつ!!
おわっつい――!!
どうしたムーーコ!?
コンクリが熱々だったみたいスね…
ったくしょうがねーなー…
でも まあこの暑さじゃ無理ねえか…
40℃近く…こんなの初めてっスね…
カッ
地表近くは60℃超えてるらしいっスからね…
あー なんか聞いたことあるなあ……
気温 40℃
子どもの高さ 45℃
アスファルト 60℃
この漫画はフィクションです。実在の人物・団体等とは関係ありません。
篠原さん 東京からきた小学校の先生。うしこうさんから告白されお付き合い開始!!
棒田さん バー「ボーダー」のマスターで玲奈の父。バツイチ。
れなちゃん 棒田玲奈。小4。ペットはメンフクロウのシマちゃん。
たまきくん 篠原環。篠原さんの弟。アマートで修行アルバイト中。犬が苦手!

Lovely Muuuuuuuco!
6/5「ムーコの日」記念ムーコのステキ壁紙プレゼント中!!
イブニング公式サイト[モアイ]にて無料ダウンロードできますよ!ぜひ!!
こりゃあしばらく散歩に行けねえからガマンしてもらうか……!
!?
KOJI
さ…ささんぽにいけない…!?
ムーコとこまつさんのあいをはぐくむあのさんぽに…!?
ムーコきってのごらくのでんどうあのさんぽにいけない…!?

イヤー!!
そんなのぜったいイヤァー!!
またコンクリ乗っちゃったんスか?
バカかお前は!
スタッ
じゅう～
だってだって…
ムーコこまつさんとずっとさんぽいきたくて

こまつさんと
さんぽ
いけないって
きいたら
かなしくて
かなしくて
てー…
なんかムーコ
悲しそう
ですね……
そうだなあ
一体
どうすれば……

こまつさんとの散歩なら何時でもウェルカム！飼い主のみなさんも肉球のやけどには気をつけてあげてね。

イブニングKC最新刊のお知らせ
ムーコと いっしょに LOVELY SUMMER
記録的な暑さで
バテバテさんも
ニッコリさんに
バッチリ変えちゃう
ムーコ夏の最新刊!!
Lovely Muco!
The happy and daily life of Muco and Komatsu san
Volume 13
Presented by Takayuki MIZUSHINA
こまつさんを追いかけて!
ムーコ仙台へ!!
連載7周年記念シリーズ
「トラベルムーコ編」
全話収録
でっかいムーコが
メモをムギュっと掴んでお出迎え!
描き下ろしメモホルダー付き限定版!!
とくせいムーコメモがみもついてまーす!
そして!
いとしのムーコ
最新第13巻 みずしな孝之
Presented by Takayuki Mizushina
ムーコのでっかいメモホルダー付き第13巻限定版
IN STORE NOW
[通常版]イブニングKC B6判 定価 本体562円(税別)
[限定版]プレミアムKC B6判 定価 本体1389円(税別)
Evening/Kodansha

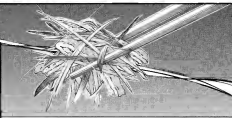
瑠璃と料理の王様と
るりイロアラすじ
瑠璃色食堂二代目主人・花畑瑠璃は天真爛漫な女子大生。平成に蘇りし魯山人と称される北大路大観と出会い、自身が魯山人の曾孫であることを知った。瑠璃色食堂、本日のイチ押し食材は茗荷！食べると物を忘れるなんてただの迷信だと、安心して茗荷料理を振舞う瑠璃。しかし、大切な招待券を忘れてしまったみどりを見て、瑠璃は……。
ここにおわすは三馬鹿トリオ。
茗荷食堂
きくち正太
瑠璃色食堂二代目主人で魯山人の曾孫。北大路魯山人に匹敵するほどの料理の才覚を持つ。現役女子大生。
花畑瑠璃
男の食彩編集部所属。運命的に瑠璃色食堂に入り　瑠璃との出会いを果たす。現在チーム瑠璃番のリーダー。
大丸太(通称:丸太)
平成に蘇りし、魯山人。堕落した日本の食文化を自らの舌で叩き直そうとしている。
北大路大観

ほんっと
どうかしちゃってるわ――
わっ
茗荷パワーで、物忘れ促進！
わい
わい
彼氏と一緒にって塾長さんから頂いたディズニーシーの招待券
こんな大切なもの忘れるなんて
ごめんなさいね
おさわがせして瑠璃ちゃん
うーん
帰り道気をつけてみどり先生
ぴっ
がらがら
オレも明日朝早えから
んじゃあ
お勘定瑠璃ちゃん
わっ
じんや
★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

生三つだよね
それに茗荷
あれこれ
ごはん
おかわりは
サービス♡
三千二百円
まいど♡
ごちそう
さ――ん
気をつけて
帰ってね
アキオさーん♡
アキオアキオ
忘れもんだぞ
駅ビル
エクレア屋の
紙袋――
éclair
あああ〜
悪い悪い――
部活帰りの
下の娘
これが無いと
不機嫌でよ――
うっかり
忘れるとこ
だったぜ
あんがとよ
魚金さん
なんか
今日は忘れ物が
多いなー
こりゃあ
ますます
真実味を帯びて
きたぞ――
わはははは
それで
つみれちゃんの
お父さん
何が当たった
んだっけ
市場の抽選会

なんだっ!!
もの覚えが悪ィなァ大丈夫か!?
ほらあ
沖縄八重山諸島四泊五日ペアの旅行券
すげえー
すごいわん
そうだ
つみれおとうさん
お願いがあるんだけど
沖縄旅行にあやかりたいから
このチケット
つみれおとうさんが飲んでる間
うちの神棚に飾らせてもらってもいいかな
宿泊券
おう
お安い御用だぜ——
祝
んぐごく
んぐごく
ぷはあ
ビールのアテに
てきとうに見繕ってくれや瑠璃ちゃん

あいよ
お通しがわり
茗荷と油揚げの醤油炊き
今日は茗荷のいいのがたくさん入ってさ
体にいいよたくさん食べて
いいねえ
茗荷茗荷
夏だ夏だ
いただきま――す
うんうん
茗荷ってなァビールにぴったしだ!!
あいよっ
お次!!
同じ材料でまったく別の料理どうぞだぜい♫
祝
おつな味とはこのこったい!!

食材は今の醤油炊きと同じ茗荷と油揚げ
こちらは茗荷は生!!酢醤油にレモンでいってくれや
へえええ
同じ食材で見た目から全然別物
くらわんか皿に料理も素材系
瑠璃ちんいいセンスだわん
この料理は初めてだからあたしも頂くわん
レモンは皮面を下に絞って

ぱく
食感
シャキシャキの
さっくさくー!!
味も酢醤油に
レモンですっごい
さっぱりーー
ねこや
タカラ
ビールのアテにも
ぴったしー!!
めちゃくちゃ
気が利いた
料理だわん♡
やきとり
じゃん
今回も
いっちゃう
ぜィ
怒濤の
茗荷レシピ
スッキリシャッキリ
夏のビールにぴったり
茗荷と油揚げの
かんたん酢醤油
レモン
イエイ♪
①材料に調味料。
淡口醤油
なければ濃口でも
お酢
レモン
スダチ・カボス
柑橘類なら何でも
淡口醤油
純米酢
油揚げ一枚に
茗荷は5～6ケ。

二 まず油揚げをトースターで10分
軽くコゲ目がついてカリッとするまで焼きます。
三 茗荷は半分に切って芯をとって千切りにして氷水に
とってシャキシャキさせるぜ♪
四 お醤油とお酢を3対1で
タレをつくるぜ
五 油揚げを半分に切って
ざくざく短ざくに切る。
多少割れても気にしないぜ♪
六 茗荷をザルにとって
ペーパータオルで水気をしっかり取って油揚げと合わせます。
七 タレをかけて軽く
和えて
八 お皿にこんもり盛りつけたら
完成!!
レモン他甘橘系を絞ってどうぞ!!
茗荷が無い時期あっても値の高い冬場は長葱の白髪葱でやってみてくれ
葱と茗荷両方でも美味しいんだぜ♡
カンタンで気が利いてて
ニクイわ瑠璃ちん

醤油炊きに対してこちらは純和風サラダ
中年おやじにはたまらんひと皿だぜ
ビールにもまた合うし
生おかわりだ瑠璃ちゃん!!
茗荷に油揚げか
こりゃァいいや
帰ったらおかあちゃんに教えねえと
お次
茗荷と茄子の揚げ浸し♡

お・次♡
揚げ茗荷
揚げ茄子
出汁が中までぎゅっと染みてきんと冷やした逸品
いってみよ
一 まずは出汁、自家製めんつゆ!!
準備するもの、各種出し調味料。
濃口醤油
みりん
淡口醤油
出し昆布
厚削りかつお節
いりこ
干椎茸
二 水から、昆布、厚削りかつお節いりこ、干椎茸を煮出す。
だいたい三時間くらい。
三 みりん、淡口醤油、濃口醤油3:5:2の見分で鍋でわかす。
四 二の出汁に三のかえしを加えて15分弱火でことこと
あたらネギの切れ端を加える。
五 鍋を濾して完成。
熱いうちに濾さないとどんどん魚臭くなっちゃう
から気をつけて。
そばうどんなどもオッケーの万能つゆだぜ
一度自分でやってみて
市販のめんつゆじゃァ食は語れねえぜ

いくぜ
茗荷と茄子の揚げ浸し♫
一 材料、調味料だぜィ
サラダ油 ゴマ油
茄子に茗荷
自家製めんつゆ
タカの爪
サラダ油
こま油
二 材料を切るぜ♫
茗荷は半分に割って
かく包丁を忘れずに
三 茄子は多を取って半分に割って
包丁で切れ目を入れて
それを3等分
四 鍋を火にかけてサラダ油ゴマ油3対1をカップに半分くらい
タカの爪を一本
五 最初に茄子を炒めて
茄子が透きとおってきたら茗荷を入れて
1分半!!
六 油を切ってすぐに冷たいめんつゆに浸してたまで冷やします。
七 茗荷の千切りをあしらって
完成!!

茗荷も茄子も出汁の味がぎゅっと染みて
酒!! 日本酒
キーンと冷えたのもらおうかなー!!
ごくん
どうぞ
沙羅ちゃんも食わねえか
いやいや
ありがとう これ以上はミイラ取りがミイラになっちゃう
今日はけっこう食べちゃったから
いいから つみれおとうさん いっぱい食べなよ
祝
今 茗荷男子がけっこう熱くて 茗荷好きな男の人モテるらしいよ
そりゃあ
食わねえとな
あいよ
つみれおとうさん
冷たいの

それに合わせて
こういうのは
どぉだ♥
茗荷の
梅酢漬け
茗荷の
天ぷら
茗荷のかき
揚げ――!!
冷酒
サクサクパリパリ
酸っぱァー
永久に
続くそこの
ループ!!
わっはっはっは
料理も酒も
こううまくっちゃ
世の中いちいち
どうでもよく
なっちゃうなー!!
もう
ひとオシ
祝

本日のメイン!!
あいよ
茗荷と和牛の時雨煮風——!!
んひょおおお
牛肉で茗荷をめいっぱい包んで——
はんぐっ

じゃん
レシピページも
いよいよ佳境
茗荷と和牛の
時雨煮風
時雨煮はその名の
ごとく時間をかけず
さっと仕上げるのが
コツだぜィ
(一)準備するもの。調味料。
日本酒
みりん
濃口醤油
牛脂
タカの爪
茗荷
ゴボウ
牛肉 厚めの すき焼き肉
(二)牛肉は大き目の ひと口大。ゴボウはささがき
茗荷は タテに四つ割り
(三)合わせ調味料を つくります。
日本酒 みりん 醤油
それぞれ 1対1対1で 合わせて おきます。
(四)フライパンに 牛脂 タカの爪
(五)牛肉を さっと 炒めて
(六)肉を一度 取り出します。
(七)牛肉を炒めた 油でゴボウを炒めて
ゴボウに 油がまわったら 合わせ調味料
(八)ゴボウに少々 味が入ったら 牛肉を戻して
合わせ 調味料を また 少々

九 仕上げに茗荷を入れてさらに合せ調味料をさっとひと回し
じゃあ
十 さっと炒めて汁気が飛んだら
完成♪
汁っぽくなんないよう調味料はちょっとずつがコツ♡
ぴょん ぴょん
やあああ
茗荷と牛肉ってめちゃくちゃ合うね――
ささがきのゴボウがまた
上手にアクセントになってて
ごちそうさん
瑠璃ちゃん美味かったよ――今日の料理
どーしよう明日になったら全部忘れてたりして茗荷だけに
魚金さんはー
オレァまだこれからよ
どどぅぞ
だん
つみれおとうさん
沙羅ちゃん特製茗荷紫蘇たっぷりの芋焼酎ロックー♡

つくり方はカンタンだわん
好きな芋焼酎に茗荷一本タテに四つ割りと紫蘇の葉一枚をちぎって合わせるだけ
ぷはー
かららん
くあぁぁあ
こんな飲み方飲み屋のおネエちゃんなんかにレクチャーしたらー
モテモテだわんつみれおとうさん
はいよ!!!
これはどうだ!!?
茗荷の塩焼きシンプルイズベスト!!!
うんうん
けっこう毛だらけ――!!
んめぇぇぇ
焼酎のアテにぴったし
おっぎゃ
茗荷たっぷり茗荷と茄子のお吸いものー!!
おおっ
大人の箸洗い!!
ずっ

なにいっ!?
メシが食いてえ!?
だったらこれだ!!!
茗荷これでもか――!!
茗荷と油揚げの味噌炊きのっけ丼――♡
あああ
たらふく飲んだ食った―
祝
眠くなってきたぼちぼち帰るとすっか――
んん。
さて?!
オレなんか荷物とかなかったっけ?
ぽよよよ
さよぉあ
なんか見た?沙羅ちん
ううん
瑠璃ちん
祝
まっいっか
ごちそうさん――

からから
ぴしゃっ
祝
沖縄八重山諸島四泊五日の旅
ひし
ゲット!!!
あああ
やっぱり瑠璃ネエのとこだ——
おとうちゃんいたよ——おかあちゃん

あんたー!!
沖縄旅行のチケットは!?
とぼけんじゃないよ
当たったんだろ!? 商店街中その話でもちっきりだよ!!
ありがとうね瑠璃ちゃん
この人に持たしといたらスナックのおネエちゃんに飲まされてだまし取られるのが関の山
それよりだったらあたしとつみれでね——
もう水着も買っちゃったし
カラカラぴしゃっ
瑠璃と料理の王様と/つづく。
次回は8月28日(火)発売号で。
あっ
お勘定もらうの忘れた
お後がよろしくないようで。
424

短期集中連載
麻紀ちゃんは小説を書きたい
最終話
門出
山田しいた
Yamada Shiita
踏み出せるか小さな一歩
小説を書きたい元・受験生安達倉麻紀です
大学が決まって家を出ることになりました
お母さーんちょっと手伝ーー
あ……
ドア→
いよいよお別れです
出入り不可……!!
ぐ……重い……ッ!!
本がみっちり詰まった段ボール超重い……ッ!!
しかし荷造りが終わらない……
本が多すぎる
麻紀呼んだー？
コンコン
ここが私の墓場かーー!?
マンガアプリ「コミックDAYS」で隔週連載中の「乙女文藝ハッカソン」。これは、作家志望だけど控えめな性格の麻紀ちゃんが大学に進学する前のお話…
ご愛読ありがとうございました！「コミックDAYS」での連載も応援よろしくお願いします！

妻の要望にはなんらかの形で応えよう!!
机買い替えてくれん?
買い替えてやらん?
拭いてもベタベタすっけん
『妻恋66』単行本1～4巻絶賛発売中!!
妻に恋する66の方法
TSUMA♥KOI 66
福満しげゆき
1話目を見逃した人注目!
一挙2話無料試し読み配信中!!
妻に恋する その66
食器洗い、風呂の掃除から、日曜大工まで、家事への参加は何かと期待されるものです。そんな妻の要望にはなんらかの形で応えよう。しかし、そこに潜む落とし穴が！ 妻の要望が、夫の行動と一致するとは限らないのです。例えば、妻が夫にやってほしい家事のランキング上位は「食器・調理器洗い」「休日の夕食作り」「子どもの入浴」だそうですが、世の夫たちの得意とする「洗濯」「ゴミ出し」「買い物」の順位は、それほど高くないとか。もし夫が妻の要望を的確に読み取って家事に取り組むことができれば、きっと妻の笑顔が見れることでしょう！ まあそんなに上手くいかないから喧嘩するんですが。

妻の言い分はよくわかる。でも夫にも言いたい事はある。

★この漫画はフィクションです。実在の人物, 団体名等とは関係ありません。

このオハナシは…
妻がいないと何も出来ない漫画家が、ネガティブながらも再び妻に恋をするための秘訣を指南する独白的物語。

福満しげゆき作品情報
床の間に座り漫画『終わった漫画家』第②巻 世間に負けずに発売中。
よし！削る！
表面をベタベタしなくなるまで削るぞ！
紙ヤスリセットみたいのを買う
ポチ
よし！今度こそ削るぞ
しかしヤスリを買ってからまた何年か経ってしまった
拭いてもベタベタすっけん
新しの買えばよかとに
削るから
削るから
ザザーー
ふーー
僕もやる～
子供も…なんか3年生になっていた
もうすぐ9歳だよ
ウソだろ…？
どれほど勝手に時間が過ぎていくんだ
あのさー
買ってあった紙ヤスリどこいったかなー
何年も見てないんだ…
下駄箱にあったよ
はぁはぁはぁ
ザシザシ

妻
九州の大地がはぐくんだ圧倒的存在感を持つ妻。ほぼ一家の大黒柱。

僕
妻がいないと何もできないネガティブ漫画家。めったに家を出ないひきこもり。

A子
ママ大好きマザコンA。噛みつき攻撃はなかなかの威力を発揮する。

B子
ママの味方マザコンB。Aとのコンビネーションで、いつでもパパを攻撃可能。

なんだそれ…
妻が犯人なんじゃん!
「ベタベタ机」にした張本人なんじゃん!!
「買い替えろ買い替えろ」って
犯人が証拠隠滅をはかるような行為と同じじゃないか
…………
やっぱりその除菌スプレーのせいかわからん
ちぶうかもしれんオイじゃないか
よくそんな雑なウソつけるね
もう遅いよ…
ヒュン
ヒュン
「机ベタベタ犯人妻」おわり
また今年も「ワールドホビーフェア」に行くという
気をつけてね
下の子ちゃん
いい子でね
イブニングKC EVENING KC
妻に恋する66の方法 4
福満しげゆき
また妻と恋を始めよう! 福満しげゆきが妻の爆笑エピソードを描く、ショートエッセイ第4巻!!
絶賛発売中!!

「いい子でね」という言葉に…
ジワ
「達者で暮らせよ」的な
感じてしまうらしい…
ジワ
いや日帰りだから
福満のつぶやき
「ワールドホビーフェア」で子供らは、お笑い芸人の「あばれる君」にサインをもらったとのことです。
「別れ」のニュアンスを
ニコッ
あ
「背が伸びる中敷」を出していくの？
妻がそれをはずすとは！
それどころじゃなかけんね〜…
つまり見ばえより
歩きの安定性を重視しなければいけないほどワールドホビーフェアは大変ということか
「靴の中敷抜きワールドホビー妻」おわり
「妻に恋する66の方法」／つづく。
次回は8月26日(火)発売号で。

激録「こんな新人賞があったのか…」

新人編集が見た第41回イブニング新人賞の“真実”

【そこで、イブニング新人賞の魅力をお伝えしたい!!】

ケタ違いの受賞率!!!!

昨年行われた第36回、そして今年3月に選考会が行われた第38回と、大賞受賞者が続出している。大賞は賞金50万円に加えて受賞作本誌掲載が確約!! つまり、「応募したら即デビュー」。準大賞30万円、優秀賞15万円、奨励賞5万円、さらに先生のお名前を冠した特別賞5万円に編集部特別賞1万円と、受賞者全員に記念タテ＆漫画製作応援商品を授与するという、なんとも太っ腹な新人賞だ!!!!

賞金＆特典一覧

賞	賞金
大賞	50万円＋受賞作本誌掲載
準大賞	30万円
優秀賞	15万円
奨励賞	5万円
編集部特別賞	1万円

＋受賞者全員に記念タテ＆マンガ製作応援賞品を授与（マンガ製作応援賞品…複合機／CLIP STUDIO PAINT EX／COPICセット／デジカメetc）

特別審査委員長は…あの皆川亮二先生!!!!

第41回の審査員の情報を入手!! 体の一部にナノマシンの集合体を移植された少年たちが戦う『ARMS』、オーパーツを守るエージェントを描いた『スプリガン』（ともに小学館）、そして宝石使いたちが華麗に活躍する『ADAMAS』（講談社、左ページ画像）など、数々の名作を生み出しているあの皆川亮二先生に応募作品を読んでもらえるチャンスがあるぞ!!

様々なジャンルでヒット作を生み出している皆川先生のアドバイスはどんな漫画家を目指している人にとっても必ず参考になるはず! 皆川先生をあっと言わせるような、大きくチャレンジした作品を送ってほしい!!

応募者全員送付!!!! 手厚いルーキーシート

イブニングの新人賞は、応募者全員にルーキーシートなるコメント用紙が送られるとの情報を入手。たしかに、応募しても受賞を逃してしまった時に何もフィードバックがないなら、新人賞に投稿するメリットは薄い。編集者目線の生のコメントを必ず貰えることが確約されているのであれば、デビュー!を目指すうえで大いに参考になるはず!!

もちろん、我々編集部一同は真剣に皆さまの作品を講評させていただくが、むしろ楽しみな気持ちの方が強いのが本音だ。オリジナリティと熱意があふれる作品に出会うことは、この仕事をする中での至上の喜びの一つ。左上の画像のような衝撃作を心から待っている!!!!

こちらが入手したルーキーシート!!

描き方▶ ①最終ページの裏に、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、略歴、応募理由、本賞を何で知ったかを明記の上、アシスタント希望の方はその旨をお書きください。②応募は未発表作に限ります。また、同じ作品を同時期に他の新人賞（紙媒体に限りません）へ応募するのはご遠慮ください。③封筒表に『イブニング新人賞応募原稿在中』とお書きください。④応募は郵送、または持ち込み。持ち込みはあらかじめご連絡ください。⑤応募原稿は基本的に返却しますが、あて先不明など返却不可能な場合、処分させていただくことがあります。⑥web投稿の場合は原稿返却がないため、受賞が決まった方にのみご連絡をいたします。⑦受賞作品の掲載権、単行本の出版権は講談社に帰属します。

180ミリ

魂のこもった熱い作品を応募してくる新人作家(右)と 熱すぎる応募作品に圧倒される編集者(左) ※イメージです。

年齢層、幅広すぎ!!!!

先日行われた第39回新人賞では、準大賞＆一色まこと特別賞を受賞したgonzuiさんは50歳、奨励賞に輝いた小川修太さんは17歳だった。第40回の新人賞も応募者の経歴は十人十色。学生、主婦、会社員……ありとあらゆる漫画家の卵たちが集結する。もちろん応募作品には、そんな個性豊かな新人作家たちの持ち味が存分に出ているのだ。これほど幅広く才能が集まる新人賞は見たことがない!!!

締め切り 9月30日[SUN.]（当日消印有効）

まだまだ間に合う時期だ!! ぜひプロを目指している方はこの機会を逃さず応募してみてほしい。一次審査結果発表は11月発売のイブニング誌上を予定している。繰り返しになるが、まだ間に合う!! 応募方法の詳細は下記の通りだ。イブニング編集部は、あなたの才能をお待ちしているぞ!!

第40回イブニング新人賞 [一次審査結果発表]

『DEMON'S RITUAL』檜原フキ
『サヨナラホームラン』太秦洋介
『ネジ』かわのせいご
『くちすい』当麻
『十六夜銀河』北野カンキ
『私は自称ラッパーを飼っています』山田嬰児
『みるじょし！』朝野よみち
『たんぽぽとぽんかん』うらたにみずき
『私は僕の時間を買う』鎌田高穂
『ナイトメア・イン・ナイトメア』大月千鶴

応募先 〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社イブニング編集部「第41回イブニング新人賞」応募係

応募要項 ・ページは無制限！（ショートの作品は合計8P以上）・応募はプロ・アマ問わず！ 問い合わせ先/03-5395-3803

注意点▶ ①B4サイズの紙に、黒インクか墨汁で描き、セリフは鉛筆書き。②版面は270ミリ×180ミリ。③断ち切りは図の外側の線まで描いてください。④CGの場合はCD-R、MO、USBメモリーなどデータによる応募も可。ただし、プリントアウトしたものを必ず添付してください。その場合、縦と横の比率が同じならばサイズの制限はありません。

簡単に勝ち進めるハズはない。
簡単に極められるハズはない!?
一挙2話掲載で麺、極めてやんよ!
日本が誇る"国民食"ラーメンに一家が徹底外視で挑む!「究極」&「至高」越え必至!!
[めしにしましょう] 小林銅蟲
簡単に事件が終わるハズはない!
「地獄の傀儡師」との20年ぶりの再会…これは何を意味する!?
[金田一37歳の事件簿]
原作:天樹征丸 漫画:さとうふみや
簡単に生き残れるハズはない。